



T.C.  
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

**TÜRKÇE DERSİ**

**ÖĞRETİM PROGRAMI**

(Kritik konu ve kazanımlar)

**(Ortaokul 8. Sınıf)**

**2019 – 2020**  
**Eğitim Öğretim Yılı**  
**İkinci Dönem**



## 8. SINIF

<b>DİL BECERİLERİ</b>	<b>MEVCUT KAZANIM SAYISI</b>	<b>KRİTİK KAZANIM SAYISI</b>	<b>KTİRİK OLMAYAN KAZANIM SAYISI</b>
<b>DİNLEME İZLEME</b>	<b>14</b>	<b>7</b>	<b>7</b>
<b>KONUŞMA</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>OKUMA</b>	<b>35</b>	<b>19</b>	<b>16</b>
<b>YAZMA</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
<b>TOPLAM</b>	<b>76</b>	<b>39</b>	<b>37</b>

### KAZANIM VE AÇIKLAMALAR

#### **T.8.1. DİNLEME/İZLEME**

**T.8.1.4. Dinledikleri/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.**

**T.8.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu tespit eder.**

**T.8.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu tespit eder.**

**T.8.1.8. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.**

**T.8.1.9. Dinlediklerinde/izlediklerinde tutarlılığı sorgular.**

**T.8.1.12. Dinlediklerinde/izlediklerinde başvurulan düşüncüyü geliştirme yollarını tespit eder.**

*Düşüncüyü geliştirme yollarından örneklendirme, tanık gösterme ve sayısal verilerden yararlanma belirlenir.*

**T.8.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.**

#### **T.8.2. KONUŞMA**

**T.8.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar.**

*a) Öğrencilerin düşüncelerini mantıksal bir bütünlük içinde sunmaları, görsel, işitsel vb. destekleyici materyaller kullanmaları, sunu hazırlamaları sağlanır.*

*b) Öğrenciler araştırma sonuçlarını sempozyum, panel, forum vb. ortamlarda sunmaya teşvik edilir.*

**T.8.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar.**

**T.8.2.3. Konuşma stratejilerini uygular.**

*Yaratıcı, güdümlü, empati kurma, tartışma, ikna etme ve eleştirel konuşma gibi yöntem ve tekniklerinin kullanılması sağlanır.*

### **T.8.3. OKUMA**

#### **Akıcı Okuma**

##### **T.8.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.**

*Göz atarak, özetleyerek, not alarak, tartışarak ve eleştirerek okuma gibi yöntem ve teknikleri kullanmaları sağlanır*

#### **Söz Varlığı**

##### **T.8.3.8. Metindeki anlatım bozukluklarını belirler.**

*Dil bilgisi yönünden anlatım bozuklukları üzerinde durulur.*

#### **Anlama**

##### **T.8.3.13. Okuduklarını özetler.**

##### **T.8.3.14. Metinle ilgili soruları cevaplar.**

*Metin içi ve metin dışı anlam ilişkisi kurulur.*

##### **T.8.3.15. Metinle ilgili sorular sorar.**

##### **T.8.3.16. Metnin konusunu belirler.**

##### **T.8.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.**

##### **T.8.3.18. Metindeki yardımcı fikirleri belirler.**

##### **T.8.3.21. Metnin içeriğini yorumlar.**

*a) Yazarın olaylara bakış açısının tespit edilmesi sağlanır.*

*b) Metindeki özne ve nesnel yaklaşımların tespit edilmesi sağlanır.*

*c) Metindeki örnek ve ayrıntılara atıf yapılması sağlanır.*

##### **T.8.3.22. Metinde ele alınan sorunlara farklı çözümler üretir.**

##### **T.8.3.23. Metinler arasında karşılaştırma yapar.**

*Aynı metnin çeviri, farklı baskı vb. özellikleri itibarıyla karşılaştırılması sağlanır.*

##### **T.8.3.24. Metindeki gerçek ve kurgusal unsurları ayırt eder.**

##### **T.8.3.26. Metin türlerini ayırt eder.**

*a) Fıkra (köşe yazısı), makale, deneme, roman, destan türleri üzerinde durulur.*

*b) Metin türlerine ilişkin ayrıntılı bilgi verilmemelidir.*

##### **T.8.3.29. Medya metinlerini analiz eder.**

*Medya metinlerinin amaçlarının (kültür aktarma, olay yorumlama, bilgilendirme, eğlendirme, ikna etme) belirlenmesi sağlanır.*

##### **T.8.3.30. Bilgi kaynaklarını etkili bir şekilde kullanır.**

**T.8.3.31. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular.**

- a) *Blog ve şahsi internet sayfalarındaki bilgilerin güvenilirliği konusunda çalışmalar yapılır.*
- b) *Bilimsel çalışmalarda ağırlıklı olarak “edu” ve “gov” uzantılı sitelerin kullanıldığı vurgulanır.*

**T.8.3.32. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgileri yorumlar.**

**T.8.3.33. Edebî eserin yazılı metni ile medya sunumunu karşılaştırır.**

*Kahramanlar, mekân, zaman ve olay yönünden karşılaştırılması sağlanır.*

**T.8.3.35. Metindeki iş ve işlem basamaklarını kavrar.**

*Kullanım kılavuzları incelenir.*

**T.8.4. YAZMA**

**T.8.4.1. Şiir yazar.**

**T.8.4.2. Bilgilendirici metin yazar.**

- a) *Öğrencilerin belirledikleri bir konu ve ana fikir etrafında giriş, gelişme ve sonuç bölümlerinden oluşan bir metin taslağı oluşturmaları, gelişme bölümünde düşünceyi geliştirme yollarını kullanarak görüşlerini ifade etmeleri, görüşlerini destekleyecek kanıtlar sunmaları, sonuç bölümünde ise görüşlerini sonuca bağlamaları sağlanır.*
- b) *Öğrenciler günlük hayattan örnekler vermeye teşvik edilir.*

**T.8.4.3. Hikâye edici metin yazar.**

- a) *Öğrencilerin anlatımın türü ve konusuna göre gerçekçi veya hayalî öğeleri tasarlamaları, uyumlu bir zaman ve mekân kurgusu yapmaları, serim, düğüm ve çözüm bölümlerine yer vermeleri sağlanır.*
- b) *Öğrenciler yazım kılavuzundan yararlanmaya, günlük hayattan örnekler vermeye yönlendirilir.*

**T.8.4.6. Bir işi işlem basamaklarına göre yazar.**

**T.8.4.9. Yazılarında anlatım biçimlerini kullanır.**

**T.8.4.11. Formları yönergelerine uygun doldurur.**

**T.8.4.15. Yazılarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır.**

*Oysaki, başka bir deyişle, özellikle, ilk olarak ve son olarak ifadelerinin kullanılması sağlanır.*

**T.8.4.16. Yazdıklarını düzenler.**

- a) *Dil bilgisine dayalı anlatım bozuklukları bakımından yazdıklarını gözden geçirmesi ve düzeltmesi sağlanır.*
- b) *Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.*

**T.8.4.19. Cümle türlerini tanıır.**

*Kavramsal tanımlamalara girilmez.*

**T.8.4.20. Fiillerin çatı özelliklerinin anlama olan katkısını kavrar.**