**... / … / 2020**

**GÖRSEL SANATLAR GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 12)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 1 Saat |
| **DERS** | GÖRSEL SANATLAR |
| **SINIF** | 1 |
| **ÖĞRENME ALANI** | Görsel İletişim ve Biçimlendirme |
| **KONU / ETKİNLİK** | Ben Olsaydım… |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | G.1.2.1. Sanatın, kültürün bir parçası olduğunu fark eder. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, soru cevap, tartışma, katılımla öğretim |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Görsel Sanat defteri |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. Öğrencilere “Çok küçük boyutlu olduğunuzu ve eser içerisinde gezintiye çıktığınızı düşünün. Nereye giderdiniz? Kimin yerinde olmak isterdiniz? O mekanda hangi sesleri duyardınız? Eserin adını bir hareketle, kokuyla veya tatla nasıl ifade ederdiniz? Bu esere sahip olmak ister miydiniz? Eğer sahip olmak isterseniz evinizin hangi köşesinde sergilerdiniz?” gibi sorular yönelterek duygu ve düşüncelerini ifade etmelerine yardımcı olunur. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Çalışma ve süreç değerlendirme formu işlenir. |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Farklı sanat örneklerinden hareketle, sanatın bir milleti, toplumu veya medeniyeti oluşturan yerel ve evrensel değerler içeren kültür ürünleri olduğu üzerinde durulur. |

**……………………..**

**1/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2020**

**………………………**

**Okul Müdür**