**... / … / 2020**

**MÜZİK DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 12)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 |
| **DERS** | MÜZİK |
| **SINIF** | 3 |
| **ÖĞRENME ALANI** | Müziksel Algı ve Bilgilenme |
| **ETKİNLİK** | **Ritim**  \*Dinleme-Söyleme-İşaretleme ve Eşlik etme |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | Mü.3.B.1. Müzikteki uzun ve kısa ses sürelerini fark eder. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, soru cevap |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Ders kitabı, kalem, etkileşimli tahta, Mp3, CD vb. |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. Ders kitabında sözleri verilen “Çalalım” şarkısı dinletilir ve söyletilir. **(Sayfa 25)** 2. Şarkının sözlerindeki kısa ve uzun heceleri belirlemeleri, uzun süreli heceleri çizgi (-), kısa süreli heceleri nokta (.) ile göstermeleri istenir. 3. Şarkının sözlerini söylerken ellerimizi kullanarak ritmik vuruşlarını yapmaları istenir. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Gözlem formu işlenir. |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Öğrenciler, dağarcıklarındaki sayışma, tekerleme ve okul şarkılarının sözlerinde yer alan uzun ve kısa heceleri (ses sürelerini) belirleyip simgeleştirir. Oluşturulan tartımsal kalıplar, ritim çalgıları kullanılarak seslendirilir. |

**……………………..**

**3/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2020**

**………………………**

**Okul Müdürü**