



**T.C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI**

# **3. SINIF TÜRKÇE**

Her hakkı saklıdır ve Millî Eğitim Bakanlığı'na aittir.  
Bu öğretim materyalinin metni, soruları ve şekilleri kısmen de olsa hiçbir suretle alınıp yayımlanamaz.



# BİLİM VE TEKNOLOJİ

<b>Etkinliğin Adı</b>	Bir Anı	 8x40 dk.
<b>Ders</b>	TÜRKÇE	
<b>Sınıf</b>	3	
<b>Tema</b>	Bilim ve Teknoloji	
<b>Konu</b>	Dinleme İzleme, Konuşma, Okuma Yazma	
<b>Kazanımlar</b>	<p>T.3.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.</p> <p>T.3.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.</p> <p>T.3.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.</p> <p>T.3.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.</p> <p>T.3.1.9. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.</p> <p>T.3.1.10. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.</p> <p>T.3.1.11. Sözlü yönergeleri uygular.</p> <p>T.3.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.</p> <p>T.3.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.</p> <p>T.3.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.</p> <p>T.3.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.</p> <p>T.3.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.</p> <p>T.3.3.3. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.</p> <p>T.3.3.14. Okuduğu metnin konusunu belirler.</p> <p>T.3.3.14. Okuduğu metnin konusunu belirler.</p> <p>T.3.3.15. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.</p> <p>T.3.3.16. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.</p> <p>T.3.3.17. Metinle ilgili sorular sorar.</p> <p>T.3.3.19. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.</p> <p>T.3.3.20. Metin türlerini ayırt eder.</p> <p>T.3.3.22. Kısa ve basit dijital metinlerdeki mesajı kavrar.</p> <p>T.3.3.23. Metindeki gerçek ve hayalî öğeleri ayırt eder.</p> <p>T.3.3.24. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar.</p> <p>T.3.3.28. Tablo ve grafiklerde yer alan bilgilere ilişkin soruları cevaplar.</p> <p>T.3.4.2. Kısa metinler yazar.</p> <p>T.3.4.7. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.</p> <p>T.3.4.15. Harflerin yapısal özelliklerine uygun kısa metinler yazar.</p>	
<b>Materyaller</b>	Çalışma Kâğıdı	
<b>Kaynaklar</b>	<p>MEB. (2018). Türkçe dersi öğretim programı (İlkokul ve Ortaokul 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 ve 8. Sınıflar). Ankara.</p> <p>Ünsal, S. "Bir Anı Dinleme Metni" <a href="http://www.eba.gov.tr/">http://www.eba.gov.tr/</a> ( Erişim Tarihi:10.06.2020)</p> <p>Türk Dil Kurumu Sözlükleri <a href="https://sozluk.gov.tr/">https://sozluk.gov.tr/</a>(Erişim Tarihi: 10.06.2020)</p> <p>Yazım Kılavuzu <a href="http://tdk.gov.tr/tdk/kurumsal/yazim-kilavuzu/">http://tdk.gov.tr/tdk/kurumsal/yazim-kilavuzu/</a>(Erişim Tarihi: 10.06.2020)</p>	

## YÖNERGE

Anı nedir? Unutamadığınız bir anınız var mı? soruları öğrencilere yöneltilir. Gönüllü öğrencilerden anılarını paylaşımları istenir.

1. “Bir Anı” isimli dinleme metni <http://www.eba.gov.tr/> adresinden dinletilir. Dinleme sırasında 1 ve 2 numaralı yerlerde durularak aşağıdaki soruları cevaplamaları istenir.

- Baba çocuğunu ne yaparken bulmuş olabilir?

- Cahit Arf durumu görünce ne demiş olabilir?

3. (Ek-1) Metin tahtaya yansıtılarak öğrencilerin noktalama işaretlerine dikkat ederek sessizce okumaları istenir.

4. Öğrencilerden;

❖ (Ek-2) Dinledikleri metinde anlamını bilmedikleri kelimelerin sözlük anlamlarını bularak cümle içinde kullanmaları istenir (1.Etkinlik).

❖ (Ek-3) Metni anlama ve yorumlamaya yönelik soruları cevaplamaları istenir (2.Etkinlik).

❖ (Ek-4) Metnin konusunu ve ana fikrini bulmaları istenir (3.Etkinlik).

❖ (Ek-5) Dinlediğiniz metne yeni başlıklar bulmaları istenir (4.Etkinlik).

❖ (Ek-6) Metindeki çocuğun yaptıkları ile ilgili düşüncelerini yazmaları istenir (5.Etkinlik).

❖ (Ek-7) Bilim insanlarının ortak özelliklerini yazmaları istenir (6.Etkinlik).

❖ (Ek-8) Okulda öğretmenleri veya arkadaşlarıyla yaşadıkları bir anılarını anlamlı cümleler kurarak yazmaları istenir (7.Etkinlik).

❖ (Ek-9) Noktalama işaretlerinin kullanıldığı yerlere ön hazırlık amacıyla şiir vurgu ve tonlamaya, telaffuzlara dikkat ederek okutulur. Soruları şiire göre cevaplandırılmaları istenir. Nokta, virgül ve kesme işaretinin kullanım yerleri ile ilgili bilgiler örnekler verilererek, noktalama işaretleri ile ilgili etkinlik yaptırılır. (8.Etkinlik).

❖ (Ek-10) Kısa ve basit dijital metinlerdeki mesajı kavramaları için ileti yazdırılır. (9.Etkinlik).

❖ (Ek-11) İzledikleri bir filmi sınıf arkadaşlarına anlatarak paylaşmaları istenir (10.Etkinlik).

❖ (Ek-12) Nesne, şekil grafiği ve tablo okuma etkinliği yaptırılır (11.Etkinlik).

❖ (Ek-13) Gerçek ve hayal ürünü olan ifadeler örneklerle anlatılarak etkinliği yapmaları istenir (12.Etkinlik).

❖ (Ek-14) Mektup nasıl yazılır, mektup zarfının üzeri nasıl doldurulur örnekler üzerinden gösterilir. Öğrencilerden kurallarına uygun bir şekilde uzaktaki bir arkadaşına ya da akrabasına mektup yazmaları istenir (13.Etkinlik)

## ÇALIŞMA KAĞIDI

Ek-1

## Görev Zaman

Bugün Cahit Arf ile tanıştık. Sizde Ali Kuşçu, Aziz Sancar gibi başka bir bilim insanımız ile ilgili araştırma yapınız. Öğrendiklerinizi arkadaşlarınızla paylaşınız.

## Gelecek Derse Hazırlık

Okuduğunuz kitaplar arasından en beğendiğiniz kitabı sınıfa getirerek arkadaşlarınıza tanıtırız

## BİR ANI

Cahit Arf çok yönlü bir bilim insanıydı. Yüksek matematik, onun işi ve bilimsel araştırma konusuydu. Cahit Arf, gerek çalışma arkadaşları ile gerek öğrencileri ile çok iyi ilişkiler kurmuştu. Sık sık onları evine davet eder, birlikte yemek yer, sohbet ederdi. Matematik gibi bir işle uğraşmasına rağmen elleriyle çalışmayı çok severdi. Elleriyle çalışan insanlara da büyük bir saygı duyardı. Ayrıca çocukları da çok severdi. Onların oyunlarını bile dikkatle inceler onlarda geleceğin bilimcilerini görürdü. Amerika'da çalışırken evinin bahçesinde bir piknik düzenlemişti. Davetlilerden bir çiftin iki küçük çocuğu vardı. Çocuklardan biri, bir ara ortadan kaybolmuştu. Babası 2 yaşındaki çocuğunu evin salonunda bulmuştu... (1)

Çocuk, bir masa lambasını almış neredeyse bütün parçalarını çökmüştü. Babası konuk oldukları evde çocuğunun yaptığı bu yaramazlığa çok üzülmüştü.

- Çabuk onları topla ve yerine tak! diye çocuğuna bağırmıştı. Tam bu sırada Cahit Arf içeri girmişti...

Cahit Arf; durumu görünce kahkahalarla gülmeye başladı. 2 yaşında bir çocuğun bunu yapabilmesine çok şaşırılmıştı. Konuşuna: (2)

- Bırak çocuğu kendi haline ne isterse yapsın, dedi.

Küçük Ali uğraşa didine bütün parçaları topladı ve eskisi gibi yerlerine taktı. Lambayı yeniden sehpanın üstüne koydu. Cahit Arf, bu olay üzerine Küçük Ali'ye Bir de isim takmıştı Eli Akıllı Ali...

Süha Ünsal

**1.ETKİNLİK**

Dinlediğiniz metinde anlamını bilmediğiniz kelimelerle ilgili etkinliği yapınız.



Kelimenin sözlükteki anlamı: .....

.....

Bu kelimeyle kurduğum cümle: .....

.....

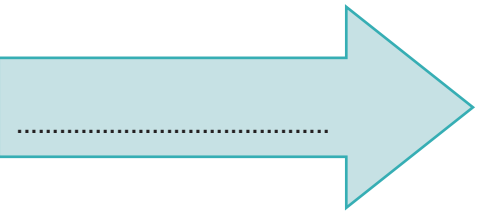


Kelimenin sözlükteki anlamı: .....

.....

Bu kelimeyle kurduğum cümle: .....

.....



Kelimenin sözlükteki anlamı: .....

.....

Bu kelimeyle kurduğum cümle: .....

.....

## 2.ETKİNLİK

Soruları dinlediğiniz metne göre cevaplandırınız.

1. Cahit Arf hakkında öğrendiklerinizi söyleyiniz. Yazınız.

.....  
.....

2. Cahit Arf hangi bilim dalıyla ilgilenmiştir

.....  
.....

3. Cahit Arf evinin bahçesinde ne yapmıştır?

.....  
.....

4. Cahit Arf, Küçük Ali'ye neden "Eli Akıllı Ali" ismini takmıştır?

.....  
.....



## 3. ETKİNLİK

**Dinlediğiniz metnin konusunu ve ana fikrini belirleyiniz.**

**Metnin konusu:**

.....  
.....  
.....

**Metnin ana fikri:**

.....  
.....  
.....

4.ETKİNLİK

**Dinlediğiniz metne uygun başlık yazınız.**

.....

.....

**5. ETKİNLİK**

Dinlediğiniz metindeki çocuğun yaptıklarıyla ilgili düşüncelerinizi yazınız.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## 6. ETKİNLİK

**Bilim insanlarının ortak özellikleri nelerdir?  
Söyleyiniz yazınız.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**7. ETKİNLİK**

**Okulda öğretmenleriniz ve arkadaşlarınızla ilgili yaşadığınız. Bir anınızı anlatınız. Yazınız.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## 8. ETKİNLİK

**Şiiri vurgu, tonlama ve telaffuzlara dikkat ederek okuyup ezberleyiniz. Soruları okuduğunuz şiire göre cevaplayınız.**

A. NOKTALAMA İŞARETLERİ	
<p>Alırım kalemi elime, Büyük harf ile başlarım cümleye. Güzel yazmak için gayret eder, Düzgünce otururum sandalyeye.</p> <p>Cümlelerin yazımı bitince, Düşünürüm kendi kendime. Bu cümlelerin sonuna, "Hangi işareti koymalıyım?", diye.</p> <p>Yazdığım cümle: Soruya verilen bir cevapsa, Noktayı koyarım sonuna...</p> <p>Bazıları meraklıdır, Durmadan soru sorar. Böyle cümlelerin sonuna Soru işareti koymayı unutma...</p>	<p>Sevinç, heyecan, coşku Cümlelerin anlamında, Varsa bir korku! Anlarım ki, Ünlem işareti ister, Bu cümlelerin sonu...</p> <p>Noktalama işaretleri, Bunlarla bitmez. Virgül, noktalı virgül, İki nokta, üç nokta, kesme işareti, Daha sora gelir diğerleri...</p> <p>Biz şimdilik doğru kullanalım da Nokta, ünlem, soru işaretini Virgül koymayı unutmadan, Doğru öğrenelim güzel dilimizi...</p> <p style="text-align: right;">Salih KOÇ</p>

1- Cümleye **nasıl** başlamalıyız?

.....

2- **Nasıl** yazmaya gayret etmeliyiz?

.....

3- Sandalyede **niçin** düzgün oturmalıyız?

.....

4- Cümlemizi yazmayı bitirince **niçin** düşünmeliyiz?

.....

5- Soru cümlelerini sonuna **hangi** noktalama işaretini koymalıyız?

.....

6- **Hangi** cümlelerin sonuna ünlem işareti koymalıyız?

.....

7-Şiirimizde **hangi** noktalama işaretlerinin adı geçiyor? Adlarını yazınız.

.....

8- Dilimizi **nasıl** öğrenmeliyiz?

.....

B.

**NOKTA:** Tamamlanmış cümlelerin sonuna konur.

- Sıra bildiren sayıların sonuna konur.
- Saat ve dakikaları ayırmak için kullanılır.

**VİRGÜL:** Aynı görevde olan kelimelerin arasına konur.

- Mektuplarda hitap kelimelerinden sonra konur.

**KESME İŞARETİ:** Özel isimlerden sonra gelen hal (Durum) eklerini ayırmak için kullanılır. Durum ekleri (Hâl ekleri): Konya'ya, İstanbul'a, İstanbul'da, İstanbul'dan

Verilen metindeki boşlukları uygun noktalama işaretleriyle doldurunuz.

1-) Sabah kahvaltısında peynir ( ) bal ( ) kaymak ve zeytin yedim ( )

2-) Hangi takımı tutuyorsun ( )

3-) Annem çok güzel bir yemek pişirdi ( )

4-) Halam ( ) amcam ve babam beraber iken fotoğraflarını çektim( )

5-) Okula yürüyerek mi geldin ( )

6-) Fatihler nerede oturuyor ( )

7-) Bugün ödevimi erkenden bitirdim ( )

9-) Teyzem kekin içerisine çikolata( ) çilek ve böğürtlen koymuş( )

10-) Babam her gün mutlaka gazete alır ( )

13-) İlkokul 3 ( ) sınıfa gidiyorum ( )

14-) Annem( ) kardeşim ( ) ablam ( ) ağabeyim ve babam benim için vazgeçilmezdir( )

15-) Saat 08 ( ) 10'da uçak kalkacak ( )

### 9. ETKİNLİK

#### YENİ İLETİ

Kime: Ahmet Aydın

**Konu: Doğum günü davetiyesi**

Sevgili Dayıcığım ( )

Nasılsın ( ) İyi misin ( ) Sizleri çok özledim( ) 01( )07( )2020 tarihinde doğum günümü kutlayacağız ( ) Doğum günümde yengemi, Tuğçe( ) yi ailecek sizleri aramızda görmek istiyoruz. Geleceğiniz günü sabırsızlıkla bekliyorum ( )

Tarih:.....

Ad Soyadı

**GÖNDER**





## 11.ETKİNLİK

Ek-12

**NESNE VE ŞEKİL GRAFİĞİ OLUŞTURALIM TABLOLARI YORUMLAYALIM**

Okulumuz 3. Sınıf öğrenci sayıları aşağıdaki şekil grafiğinde verilmiştir.  
Şekil grafiğindeki verileri kullanarak soruların cevaplarını yazınız.



Aşağıdaki soruları şekil grafiğine göre cevaplayınız.

1- Bu sınıfta kaç kız öğrenci vardır?

.....

2- Bu sınıfta kaç erkek öğrenci vardır?

.....

3- Bu sınıfta toplam kaç öğrenci vardır?

.....

4- Kız öğrenciler, erkek öğrencilerden kaç eksiktir?

.....

## 12. ETKİNLİK

Beş duyu organımızla algıladığımız, gerçekleşmesi mümkün olayların anlatıldığı ifadelerle **gerçek ifadeler** denir.



Beş duyu organımızla algılayamadığımız gerçekleşmesi mümkün olmayan ifadelerle **hayal ürünü ifadeler** denir.

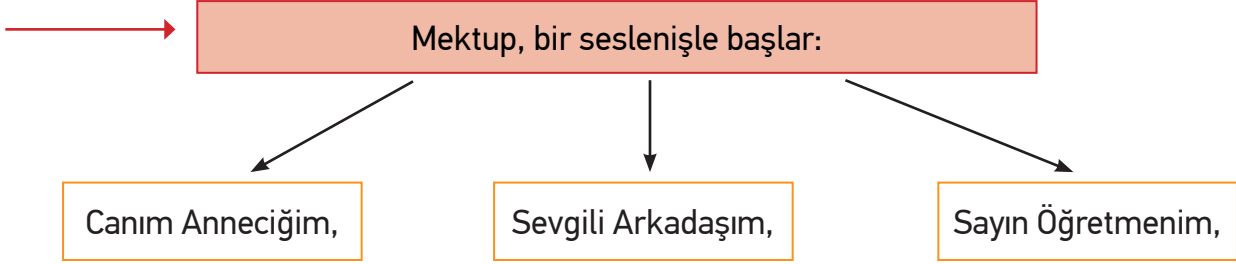
HAYAL ÜRÜNÜ OLANLARA **H**, GERÇEKLEŞMESİ MÜMKÜN OLANLARA **G** YAZALIM

Annem bugün ayva reçeli yaptı.	<b>G</b>
Dedemle ağaçlarla konuşa konuşa eve geldik.	<b>H</b>
Serçe güzel şarkılar söyleyerek uçuyordu.	
Aynaya bakınca kendisini dev gibi görüyordu.	
Dünyamızdaki tatlı su kaynakları yavaş yavaş tükeniyor.	
Köprüde balık tutuyorlardı.	
Kırmızı gül çok güzel kokuyordu.	
Rüzgâr ile Güneş yarışmaya başlamışlar.	
Çarşamba günü sinemaya gideceğiz.	
Keloğlan uçan halıya binerek yola çıkmış.	

## 13.ETKİNLİK A.

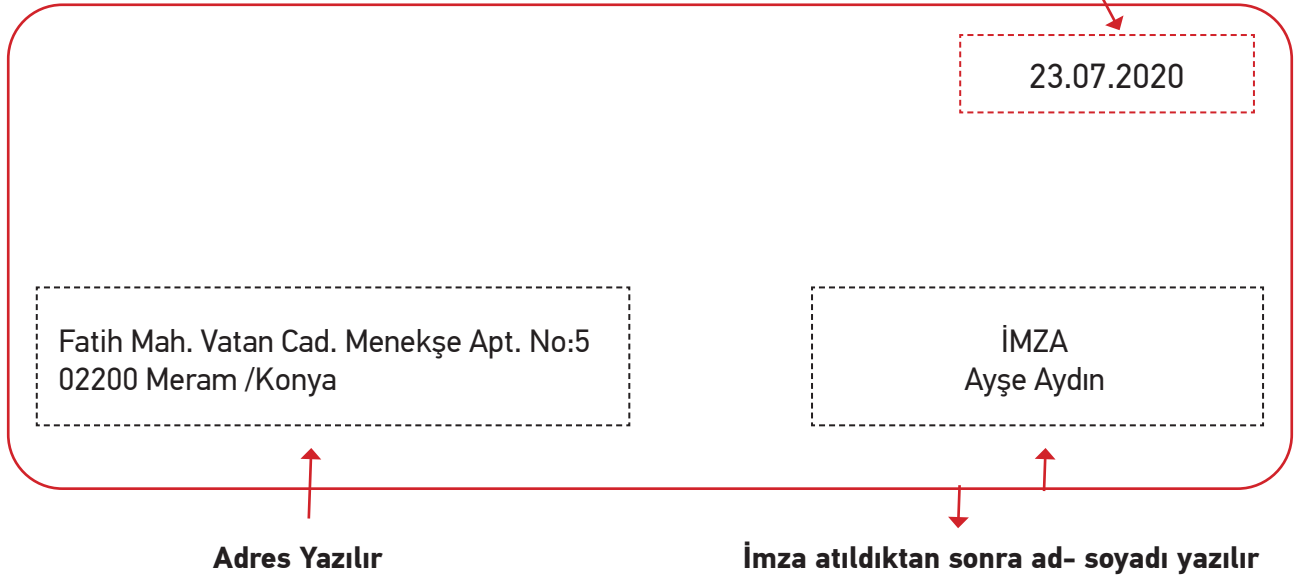
## MEKTUP NASIL YAZILIR

- Mektup çizgisiz, temiz beyaz dosya kâğıdına yazılır.
- Mektup, siyah veya mavi tükenmez ya da mürekkepli kalemle yazılır.



- Mektup içten, anlaşılır bir dille ve okunaklı yazılmalıdır. Mektubun yazılacağı kâğıt; duygu, düşünce, istek ya da bir olay anlatıldıktan sonra aşağıdaki gibi doldurulmalıdır.

*Kâğıdın sağ üst köşesine tarih atılır.*

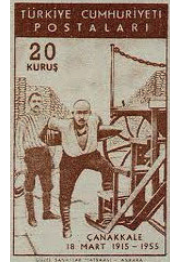


**B- Mektup Zarfı Üzeri Yazma****Zarf üstünü yazarken şunlara dikkat edelim;**

- Kullanacağımız mektup zarfı temiz ,lekesiz olmalı,; buruşuk olmamalıdır.
- Zarf üzeri mavi veya siyah tükenmez kalem ya da mürekkepli kalemle yazılmalıdır.
- Zarfın sağ üst köşesine göndericinin adı soyadı ve adresi yazılır.
- Zarfın orta kısmına alıcın adı soyadı ve adresi yazılır.

**Aşağıda verilen örnek zarf üzeri yazmayı inceleyelim:**


Ayşe Aydın  
Fatih Mah. Vatan Cad. Menekşe Apt. No:5  
02200 Meram /Konya



Sayın: Merve Ak  
Ayvalı Mah. 203. Sokak  
Nergis Apt. no: 2/5  
Keçiören / Ankara

**Kurallara uygun bir mektup yazınız.**

# ÇOCUK DÜNYASI

<b>Etkinliğin Adı</b>	<b>Okumak</b>	 <b>8x40 dk.</b>
<b>Ders</b>	<b>TÜRKÇE</b>	
<b>Sınıf</b>	<b>3</b>	
<b>Tema</b>	<b>Çocuk Dünyası</b>	
<b>Konu</b>	<b>Okuma, Söz Varlığı, Anlama, Konuşma, Yazma</b>	
<b>Kazanımlar</b>	<p>T.3.1.11. Sözlü yönergeleri uygular.</p> <p>T.3.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.</p> <p>T.3.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.</p> <p>T.3.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.</p> <p>T.3.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.</p> <p>T.3.3.3. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.</p> <p>T.3.3.5. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.</p> <p>T.3.3.6. Okuma stratejilerini uygular.</p> <p>T.3.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.</p> <p>T.3.3.9. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.</p> <p>T.3.3.10. Eş sesli kelimelerin anlamlarını ayırt eder.</p> <p>T.3.3.13. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.</p> <p>T.3.3.14. Okuduğu metnin konusunu belirler.</p> <p>T.3.3.15. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.</p> <p>T.3.3.16. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.</p> <p>T.3.3.17. Metinle ilgili sorular sorar.</p> <p>T.3.3.20. Metin türlerini ayırt eder.</p> <p>T.3.3.23. Metindeki gerçek ve hayalî öğeleri ayırt eder.</p> <p>T.3.3.24. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar.</p> <p>T.3.3.28. Tablo ve grafiklerde yer alan bilgilere ilişkin soruları cevaplar.</p> <p>T.3.4.2. Kısa metinler yazar.</p> <p>T.3.4.3. Hikâye edici metin yazar.</p> <p>T.3.4.6. Formları yönergelerine uygun doldurur.</p> <p>T.3.4.7. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.</p> <p>T.3.4.15. Harflerin yapısal özelliklerine uygun kısa metinler yazar.</p>	
<b>Materyaller</b>	<b>Çalışma Kâğıdı</b>	
<b>Kaynaklar</b>	<p>MEB. (2018). Türkçe dersi öğretim programı (İlkokul ve Ortaokul 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 ve 8. Sınıflar). Ankara.</p> <p>Özdamarlar, M. Çakmak, Ş. (2007) Havalı Hobilerim İstanbul Timaş Çocuk Yayınları. Uysal, M. (2010). Hikâyeleriyle atasözleri ve deyimler. İstanbul: Uysal Yayınevi.</p> <p>Türk Dil Kurumu Sözlükleri <a href="https://sozluk.gov.tr/">https://sozluk.gov.tr/</a>(Erişim Tarihi: 10.06.2020)</p> <p>Yazım Kılavuzu <a href="http://tdk.gov.tr/tdk/kurumsal/yazim-kilavuzu/">http://tdk.gov.tr/tdk/kurumsal/yazim-kilavuzu/</a>(Erişim Tarihi: 10.06.2020)</p>	



**YÖNERGE**

1. “Kitapsız büyüyen çocuk susuz büyüyen ağaca benzer.” sözü tahtaya yazılır. Öğrencilerden bu söz üzerine düşünceleri ve fikirlerinin arkadaşlarıyla paylaşmaları istenir.
2. (Ek-1) “Okumak” isimli metin kâğıdı öğrencilere dağıtılır. Kuralına uygun bir şekilde sesli ve sessiz okuma yaptırılır.
3. Öğrencilerden;
  - ❖ (Ek-2) Metni anlama ve yorumlamaya yönelik soruları cevaplamaları istenir (1.Etkinlik).
  - ❖ (Ek-3) “Okumak” kelimesinin çağrıştırdığı kelimeleri boşluklara yazmaları istenir (2.Etkinlik).
  - ❖ (Ek-4) Bir önceki etkinlikte buldukları kelimeleri anlamlarını tahmin ederek yazmaları istenir. Daha sonra sözlük anlamlarını bularak sözlük defterlerine yazmaları istenir (3.Etkinlik).
  - ❖ (Ek-5) Metnin ana fikrinin bulmaları istenir (4.Etkinlik).
  - ❖ (Ek-6) “Kitap en iyi arkadaşdır” sözünü anlatan kısa bir konuşma hazırlayarak sınıfa sunmaları istenir.
  - ❖ (Ek-7) Verilen başlıklardan “Okumak” metniyle ilgili olanları işaretlemeleri ve kendi başlık önerilerini yazmaları istenir (6.Etkinlik).
  - ❖ (Ek-8) Bilgilendirici metinlerin özellikleri anlatılır. “Serçe” isimli metin tahtaya yansıtılır. Metinle ilgili etkinlik yapılır. Metin türleri ile ilgili çalışmalarını yapmaları istenir. (7.Etkinlik).
  - ❖ (Ek-9) Eş anlamlı, zıt anlamlı ve eş sesli kelimelerin özellikleri tekrar edilir. Etkinlikleri yapmaları istenir (8.Etkinlik).
  - ❖ (Ek-10) Masal ve hikâyeye okumanın çocuklara ne gibi faydaları olabilir? sorusu öğrencilere yöneltilerek düşüncelerinin paylaşmaları istenir (9.Etkinlik).
  - ❖ (Ek-11) Etkinlikte yer alan kütüphane kayıt formunu, yönergelerine uygun olarak doldurmaları istenir (10.Etkinlik).
  - ❖ (Ek-12) Tablodaki cümlelerde yer alan altı çizili sözcüklerin adın hangi özelliğini belirttiğini ya da nitelediğini bularak yazmaları istenir (11.Etkinlik).

## ÇALIŞMA KÂĞIDI

## OKUMAK

Ben okumaktan hoşlanırım. Kim hoşlanmaz değil mi? Okumak hem şekerlerden tatlı hem yararlı hem de eğlendiricidir.

Birinci, sınıfta okumaya başladığımda ne kadar heyecanlıydım. Okumak, neden bu kadar önemli? İnsanlar ne zamandan beri okuyorlar? Okumak bize ne kazandırır? Çok gezen mi bilir, çok okuyan mı? İşte bunları da ancak okuyarak öğrenebilirim.

“Okumak” kelimesinin iki anlamı var dilimizde. Biri eğitim almak, okula gitmek. Ben bundan söz etmeyeceğim. Biz, “okumak” derken her türlü basılı malzemeyi okumayı kastediyoruz... Kitaplar, gazeteler, dergiler...

Okumaya küçük yaşlarda alışmalıyız. Bol bol okumalıyız. O zaman mutlu, çalışkan bir kişi oluruz. Yaşamın zorluklarını yeneriz.

Okumak, bize geçmişle ilgili bilgi kazandırır. Gelecekle ilgili ipuçları verir. Kelime dağarcığımızı genişletir. Okudukça farklılaşırız iyi yönde değişiriz. değişiriz.

Bilgili bir öğrenci olmak için de okumalıyız. Bunu mutlaka deneyin Günde yarım saatlik bir okuma ile bilgimiz artar. Seviliriz. Güzel arkadaşlar ediniriz.

Kitaplar aslında en iyi dostlarımızdır. Onlar hiç şikâyet etmezler. Dilediğimiz yere bizimle gelirler. Bize bilgi vermek için çırpınır dururlar. Onlar her gün ziyaret edersek çok sevinirler, bizi de sevindirirler.

Kitaplar bize asla küsmezler. Bizim iyiliğimizi düşünen arkadaşlarımızdır.

Kısacası kitap, iyi bir yol arkadaşıdır. Bilgi hazinesidir. Bu hazineden yararlanalım.

Metin ÖZDAMARLAR  
Havalı Hayallerim  
(Kısaltılıp düzenleme yapılmıştır.)

## 1.ETKİNLİK

Ek-2

Aşağıdaki soruları “Okumak” metnine uygun cevaplayınız.

1. Okuduğunuz metnin konusunu söyleyiniz ve yazınız.

.....

2. Okuduğunuz metnin ana fikrini söyleyiniz ve yazınız.

.....

3. Okumanın kaç anlamı varmış?

.....

4. Okumaya hangi yaşlarda alışmalıyız?

.....

5. Okumak bize geçmişle ilgili ne kazandırır?

.....

**2.ETKİNLİK**

**“Okumak” kelimesinin size çağrıştırdıklarını yazınız.**

.....

.....

**OKUMAK**

.....

.....

.....

## 3.ETKİNLİK

**Yukardaki etkinlikte bulduğunuz kelimelerin anlamlarını tahmin edip boş bırakılan yerlere yazınız.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- **Sözlükten kelimelerin anlamlarına bakarak sözlük defterine yazınız. Sözcükleri birer cümlede kullanınız.**

**“Okumak” metninin ana fikri aşağıdakilerden hangisidir? İşaretleyiniz**

**Çok gezen mi bilir?**

**Kitap bilgi hazinesidir.**

**Okudukça farklılaşırız,  
iyi yönde değişiriz.**



6. ETKİNLİK

A. Aşağıdaki başlıklardan “Okumak” metninin içeriğine uygun olanları işaretleyiniz.

En İyi Dostlarımız

Şekerlerden Tatlı

Bilgi Hazinesi

Kitap En İyi Arkadaştır

Bol Bol Okumalıyız

Okudukça Farklılaşırız

B.

“Okumak” metninin içeriğine uygun başlık önerinizi yazınız.

Başlık Önerim: .....



**7.ETKİNLİK****A.**

**Bilgilendirici metin**, okuyan kişiye bir konu hakkında bilgi vermek amacıyla oluşturulmuş metinlerdir. Bu metinler daha çok ders kitaplarında, dergilerde, ansiklopedilerde, otobiyografilerde bulunur.

**SERÇE**

Serçeyi hepimiz biliriz. En çok gördüğümüz kuşlardandır. Serçelerin göç etmediğini biliyor muydunuz?

Birçok kuş havalar soğuyunca, daha kolay yiyecek bulabilmek, belki de üşümek için sıcak ülkelere göç ederken, serçeler göç etmezler. Onlar bizi daha çok seviyor gibi geliyor bana...

Özellikle kış mevsiminde serçeler yiyecek bulmakta zorlanırlar. Soframızdan artan kırıntıları, yemek artıklarını serçelere versek daha iyi olmaz mı? Serçeler bize pek zararı olmayan, minik canlılardır. Unutmamalym ki; insan olmayan yerlerde serçeler pek nadir görülürler... Önümüz kış, sadık dostlarımız serçeleri aç bırakmayalım, ne dersiniz? Ne demiş atalarımız "Dost kara günde belli olur." Haydi çocuklar! Bir başlangıç yapalım, bu kış serçelere dostluğumuzu gösterelim. Söz mü?

Yukarıdaki metinden hareketle serçelerin niçin göç etmediğiyle ilgili hayalî Açıklamalar yazınız.

Serçeler göç etmiyorlar çünkü, .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

B.

Aşağıdaki metinleri okuyunuz ve türlerini işaretleyiniz

Her yerden daha güzel  
Bizim için burası,  
Okul, sevgili okul,  
Neşe, bilgi yuvası.

Güzel kitaplar burada  
Birçok arkadaş burada.  
İnsan nasıl sevinmez  
Böyle yerde okur da?



Bilgilendirici metin



Şiir



Hikâye

### ÖĞRETMENE SAYGI

Atatürk'ün bir köye yolu düşmüştü. Her zaman olduğu gibi köyün ilkokulunu ziyaret etti. Okul bahçesinde oynayan çocuklarla ilgilendi.

Zil çalınca öğrencilerle birlikte sınıfa girdi. Genç öğretmen, Atatürk'ü öğretmen kürsüsüne davet etti.

Atatürk, arka sıralardan birine oturarak:

— Hayır, siz yerinizi alınız, dersinizi veriniz. Sınıfında bir öğretmen cumhurbaşkanından daha büyüktür, diyerek öğretmene verdiği önemi vurgulamış oldu.

Falih Rifkî ATAY  
Babamız Atatürk



Bilgilendirici metin



Şiir



Hikâye

## 8. ETKİNLİK

## A.

Eş Anımlı Kelimeler	Zıt Anımlı (Karşıt Anımlı) Kelimeler	Eş Sesli (Sesteş) Kelimeler
Aynı anlama gelen, aynı şeyi ifade eden yazılışları farklı kelimelerdir.	Kelimelerin tersi, zıddı, karşıtı olan kelimelerdir.	Aynı seslerden yazılıp farklı anlama gelen kelimelerdir.
okul ↔ mektep	beyaz ✗ siyah	yüz → 100 yüz → insan yüzü
aş ↔ yemek	ıslak ✗ kuru	dil → organ dil → Türkçe
yaşlı ↔ ihtiyar	sıcak ✗ soğuk	gül → çiçek gül → gülümsemek
siyah ↔ kara	ıslak ✗ kuru	
doğa ↔ tabiat	sert ✗ yumuşak	

Aşağıdaki eş sesli kelimelerin anlamlarını örnekteki gibi yazalım.

yaz → mevsim yaz → yazı yazmak	kaz → ..... kaz → .....	sal → ..... sal → .....
bir → ..... bir → .....	saç → ..... saç → .....	çay → ..... çay → .....
düş → ..... düş → .....	kat → ..... kat → .....	kır → ..... kır → .....
el → ..... el → .....	arı → ..... arı → .....	ak → ..... ak → .....

**B.Aşağıdaki kelimelerin eş anlamlarını bulmaca içinde bulunuz. Bulduklarınızı farklı renklere boyayınız.**

İSİM

KELİME

VAZİFE

ÖZLEM

HEDİYE

ANI

SONBAHAR

CÜMLE

MUTLU

ÖYKÜ

CEVAP

ÖDÜL

KÜÇÜK

VATAN

ULUS

KIRMIZI

KANUN

ŞAİR

RUTUBET

ŞEHİR

ULU

TUTSAK

HAYAL

BİREY

A	D	F	H	A	S	R	E	T	S	N	Ü	Ğ
S	E	R	F	H	A	N	R	N	İ	E	N	E
M	E	S	U	T	İ	E	K	E	A	Y	E	Z
Ü	G	Ö	R	E	V	Ğ	P	K	D	A	F	V
K	G	Z	İ	A	S	A	Y	C	Ü	K	M	İ
A	Ş	C	E	C	M	M	E	N	Ş	İ	N	G
F	Y	Ü	C	E	B	R	İ	Y	K	H	A	E
A	Y	K	L	O	Z	A	N	E	S	T	U	Y
T	Ü	M	C	A	İ	Ö	Y	U	R	T	R	U
D	J	O	E	N	K	Ç	A	R	T	I	L	A
H	A	T	I	R	A	E	N	İ	J	Ş	E	L
A	Ğ	T	R	E	F	V	I	S	Ü	R	U	P
G	Ü	Z	I	P	U	Z	T	E	L	L	İ	M

C. Aşağıdaki kelimelerin **zıt anlamlarını** bulmaca içinde bulunuz. Bulduklarınızı farklı renklere boyayınız.

YARAMAZ

ZENGİN

KURNAZ

SADE

SORU

SIĞ

ŞİŞMAN

İLK

ESKİ

TAZE

AYDINLIK

ÖLÜ

ZAYIF

PARLAK

SIK

KARA

İYİ

DOST

GELİR

GALİP

KIŞ

USTA

ÇARPMA

TOPLAMA

Ş	İ	Ş	M	A	N	F	C	E	T	S	Z	D	Ü
K	Ğ	A	K	E	R	Y	E	S	Ç	A	F	F	J
Ö	U	S	L	U	Y	Ü	V	E	Y	V	Z	I	G
T	F	O	D	K	I	Ç	A	R	H	A	K	Y	H
Ü	D	N	M	V	T	R	P	D	Ü	Ş	M	A	N
R	E	A	S	A	F	E	F	İ	E	Ö	Ü	Z	E
İ	R	C	İ	T	K	D	Y	N	Z	C	Z	L	A
K	İ	E	İ	L	Ş	İ	R	E	T	S	Ö	G	V
A	N	M	V	E	N	G	Ş	Y	J	D	Ç	Y	J
F	D	İ	B	A	Y	A	T	İ	R	İ	D	A	U
N	T	P	U	L	Ğ	A	M	E	G	N	N	Z	D
K	A	R	A	N	L	İ	K	G	U	B	C	P	E
E	M	L	Ö	B	Ç	İ	K	A	R	M	A	Ğ	T



Ek- 11

**10. ETKİNLİK****Kütüphane kayıt formunu, yönergelerine uygun olarak doldurunuz.**..... **KÜTÜPHANESİ ÜYE KAYIT FORMU**

T.C. Kimlik No				
Adı-Soyadı			Cinsiyeti	K
				E
Doğum yeri/Tarihi				
İkametgâh Adresi				
Eğitim Durumu				
Yaş Grubu	Yetişkin	Çocuk	2	Okul Öncesi
Çalışma Durumu				
Cep Telefonu	1.			
E-posta				
İrtibat kurulacak yakını Adı-Soyadı				

Kütüphane kullanımı ve kütüphane materyali ödünç alma kurallarına uyacağımı taahhüt ederim.

../.../20..

Adı-Soyadı İmza:

(Çocuklar için velisinin imzası)

## 11. ETKİNLİK

A.

Tablodaki cümlelerde altı çizili sözcüklerin adın hangi özelliğini belirttiğini ya da nitelediğini yazınız.

<u>Kırmızı</u> kazağını çok beğendim.	Rengini niteliyor.
Annem pazardan <u>iki</u> karpuz aldı.	
Ağaçtaki <u>şu</u> kuşu görüyor musun?	
Herkese <u>ikişer</u> elma düştü.	
Yemek, <u>yuvarlak</u> masa etrafında yendi.	
Ağabeyim <u>yeni</u> araba aldı.	
Kapıda <u>birkaç</u> kişi var.	


B.

Aşağıdaki cümlelerden bir varlığı çeşitli yönleriyle niteleyen ya da belirten sözcükleri bulunuz. Altını çizerek gösteriniz.

- Pazardan kırmızı, sulu ve lezzetli elmalar aldım.
- Ağaçtaki sarı yaprak düştü.
- Dedem ağacın kuru dallarını kesti.
- Çalışkan karınca gün sonunda yorgun düştü.



**SAĞLIK VE SPOR**

<b>Etkinliğin Adı</b>	<b>Sihirli Sözcükler</b>	 <b>8x40 dk.</b>
<b>Ders</b>	<b>TÜRKÇE</b>	
<b>Sınıf</b>	<b>3</b>	
<b>Tema</b>	<b>Sağlık ve Spor</b>	
<b>Konu</b>	<b>Okuma, Söz Varlığı, Anlama, Konuşma, Yazma</b>	
<b>Kazanımlar</b>	<p>T.3.1.11. Sözlü yönergeleri uygular.</p> <p>T.3.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.</p> <p>T.3.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.</p> <p>T.3.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.</p> <p>T.3.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.</p> <p>T.3.3.3. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.</p> <p>T.3.3.5. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.</p> <p>T.3.3.6. Okuma stratejilerini uygular.</p> <p>T.3.3.14. Okuduğu metnin konusunu belirler.</p> <p>T.3.3.15. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler.</p> <p>T.3.3.16. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.</p> <p>T.3.3.17. Metinle ilgili sorular sorar.</p> <p>T.3.3.18. Okuduğu metindeki hikâye unsurlarını belirler.</p> <p>T.3.3.20. Metin türlerini ayırt eder.</p> <p>T.3.3.23. Metindeki gerçek ve hayalî öğeleri ayırt eder.</p> <p>T.3.3.24. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar.</p> <p>T.3.3.26. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar.</p> <p>T.3.3.27. Yazılı yönergeleri kavrar.</p> <p>T.3.3.28. Tablo ve grafiklerde yer alan bilgilere ilişkin soruları cevaplar.</p> <p>T.3.4.2. Kısa metinler yazar.</p> <p>T.3.4.3. Hikâye edici metin yazar.</p> <p>T.3.4.4. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.</p> <p>T.3.4.5. Kısa yönergeler yazar.</p> <p>T.3.4.6. Formları yönergelerine uygun doldurur.</p> <p>T.3.4.7. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.</p> <p>T.3.4.10. Görsellerdeki olayları ilişkilendirerek yazı yazar.</p> <p>T.3.4.11. Yazdıklarını düzenler.</p> <p>T.3.4.15. Harflerin yapısal özelliklerine uygun kısa metinler yazar.</p> <p>T.3.4.16. Yazdıklarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.</p>	
<b>Materyaller</b>	<b>Çalışma Kâğıdı</b>	
<b>Kaynaklar</b>	<p>MEB. (2018). Türkçe dersi öğretim programı (İlkokul ve Ortaokul 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 ve 8. Sınıflar). Ankara.</p> <p>Osmanov, Ö. (1997) Balkanlarda Türk Çocuk Şiiri Antolojisi Ankara Grafiker Yayınları</p> <p>Türk Dil Kurumu Sözlükleri <a href="https://sozluk.gov.tr/">https://sozluk.gov.tr/</a>(Erişim Tarihi: 10.06.2020)</p> <p>Yazım Kılavuzu <a href="http://tdk.gov.tr/tdk/kurumsal/yazim-kilavuzu/">http://tdk.gov.tr/tdk/kurumsal/yazim-kilavuzu/</a>(Erişim Tarihi: 10.06.2020)</p>	

**YÖNERGE**

1.
  - Bir şey isterken hangi kelimeleri kullanıyorsunuz?
  - Hangi durumlarda özür dileriz?
  - Hangi durumlarda teşekkür ederiz?
  - Nazik olmak ne demektir?
  - Nezaket nedir?

Yukarıda yer alan sorular öğrencilere sorularak düşüncelerini paylaşmaları istenir.

2. (Ek – 1) Dinleme ve okuma kuralları üzerine konuşulur.
3. (Ek – 2) “Sihirli Sözcükler” isimli şiiri kuralı uygun sesli bir şekilde okumaları istenir.
4. Öğrencilerden;
  - ❖ (Ek – 3) Görselleri dikkatli bir şekilde inceleyerek boşlukları uygun ifadelerle doldurmaları istenir (1.Etkinlik).
  - ❖ (Ek – 4) “Sihirli Sözcükler” ifadesinin çağrıştırdığı kelime ve kelime gruplarını dairelerin içine yazmaları istenir (2.Etkinlik).
  - ❖ (Ek – 5) Şiirde geçen anlamını bilmedikleri kelimeleri bularak;önce tahminlerini, sonra sözlük anlamlarını bulmaları ve birer cümle içinde kullanarak uygun boşluklara yazmaları istenir (3.Etkinlik).
  - ❖ (Ek – 6) Verilen sihirli sözcükleri bulmaları istenir (4.Etkinlik).
  - ❖ (Ek – 7) Şiirle ilgili verilen soruları cevaplayarak yazmaları istenir (5.Etkinlik).
  - ❖ (Ek – 8) Şiir için uygun olacak başlık önerilerini yazmaları istenir (6.Etkinlik).
  - ❖ (Ek – 9) Şiirin ana duygusunu yazmaları istenir (7.Etkinlik).
  - ❖ (Ek –10) Şiir ve şiiri oluşturan ana öğelerin neler olduğu anlatılır. Verilen etkinliği yapmaları sağlanır (8.Etkinlik).
  - ❖ (Ek – 11) Yazdıklarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanmaya yönelik etkinlik yaptırılır. (9.Etkinlik).
  - ❖ (Ek – 12) Bir sorun yaşadığımızda nasıl davranırız, neler yaparız şeklinde bir konuşma başlatılır. Alınan cevaplardan sonra etkinliği yapmaları istenir. (10. Etkinlik).
  - ❖ (Ek – 13) Okuduğunu “Sihirli Sözcükler” şiirine uygun bir resim çizmeleri istenir (11.Etkinlik).
  - ❖ (Ek – 14) Hikaye edici metinlerin özellikleri anlatılır. Konuyla ilgili etkinlik çalışması yaptırılır (12.Etkinlik).
  - ❖ (Ek – 15) Verilen şifreyi çözerek, fıkrayı doğru bir şekilde yazmaları istenir (13.Etkinlik).

**ÇALIŞMA KÂĞIDI****Dinleme Kuralları**

Dinlemek için hazırlık yaparız.



Dinleme amacını belirleriz.



Dikkatimizi dinlediğimize veririz.



Görgü kurallarına uygun dinleriz.

**Okuma Kuralları**

1. Okumak için hazırlık yaparız.
2. Okuma amacını belirleriz.
3. Okuduğumuz kelimeleri doğru telaffuz ederiz.
4. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okuruz.
5. İşitilebilir bir ses tonuyla okuruz.

**Dinliyoruz...**

Aşağıdaki şiiri vurgu ve tonlamaya uygun okuyunuz.

### SİHIRLİ SÖZCÜKLER

Üç sihirli söz bilirim;  
Üç yumuşak, üç tatlı söz...  
Onlara önem veririm,  
Üçü de birbirinden öz.

“Lütfen!” sözcüğüdür biri;  
Yavaşça söylenir.  
Ne zaman gelirse yeri,  
Adına nezaket denir.

Dięeri: “Rica ederim!”  
İçten gelir söyleniři.  
Sırası geldikçe derim,  
Yumuřar iřiten kişi.

“Özür dilerim!” Dięeri;  
Sesin derinlerden gelsin.  
Başın eğerek de ki  
Seni affedebilsin.

Unutma lütfen bunları!  
Söze başla rica ile.  
Eęer olmazsa yararı,  
Yavaşcacık özür dile

Ömer OSMANOV  
Balkanlarda Türk Çocuk şiiri Antolojisi

## 1.ETKİNLİK

Aşağıdaki resimleri inceleyiniz. Resimdeki kişilerin birbirlerine söyleyebilecekleri sözleri boşluklara yazınız.



Seher: Doğum günün kutlu olsun Beril. Bunu senin için aldım.

Beril: Teşekkür ederim Seher, beni çok sevindirdin.

Seher: .....



Ebrar: ..... bir tane tükenmez kalem verir misiniz?

Kırtasiyeci: Tabi, ne renk olsun?

Ebrar: Mavi renkte olsun.

Kırtasiyeci: Buyrun.

Ebrar: .....



Alperen: Topu ben alacağım.

Gülce: Hayır, önce ben gördüm. Aahh!

Alperen:

Çok.....

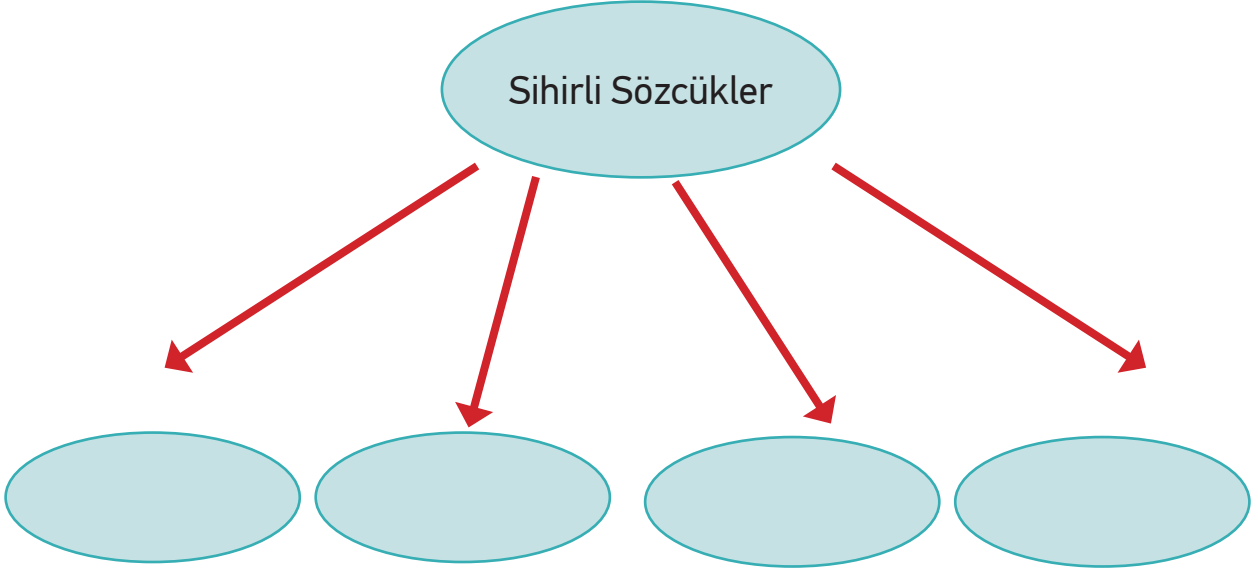
istemeyerek oldu.

Gülce: Tamam Alperen üzülme, çok canım yanmadı zaten. Biz oyunumuza devam edelim.

Alperen: Peki o zaman, sen başla.

**2. ETKİNLİK**

**“Sihirli sözcükler” ifadesinin size çağrıştırdıklarını söyleyiniz, yazınız.**



## 3.ETKİNLİK

Okuduğunuz şiirde anlamını bilmediğiniz kelimelerle ilgili etkinliği yapınız.



Tahminim:

.....

Kelimenin sözlükteki anlamı: .....

.....

Bu kelimeyle kurduğum cümle: .....

.....



Tahminim:

.....

Kelimenin sözlükteki anlamı: .....

.....

Bu kelimeyle kurduğum cümle: .....

.....



Tahminim:

.....

Kelimenin sözlükteki anlamı: .....

.....

Bu kelimeyle kurduğum cümle: .....

.....



## 4.ETKİNLİK

## SİHİRLİ SÖZCÜKLERİ BULALIM

ÖZÜR DİLERİM

AFEDERSİNİZ

LÜTFEN

TEŞEKKÜR

MERHABA

HARİKA

İYİ GECELER

GÜNAYDIN

ELİNE SAĞLIK

NASILSINIZ

RİCA EDERİM

V	R	İ	C	A	E	D	E	R	İ	M	E
O	Z	A	F	E	D	E	R	S	İ	N	L
G	Ü	N	A	Y	D	İ	N	N	Y	S	İ
S	R	Y	Ğ	D	Ö	Ğ	B	A	İ	M	N
Ö	D	S	S	V	O	Ş	Y	S	G	F	E
A	İ	A	İ	D	Ş	İ	Ğ	İ	E	Ö	S
İ	L	Ü	T	F	E	N	J	L	C	Y	A
T	E	Ş	E	K	K	Ü	R	S	E	F	Ğ
O	R	Ç	M	A	Z	O	A	İ	L	K	L
Ç	İ	V	B	S	B	Ö	Z	N	E	Ç	İ
V	M	E	R	H	A	B	A	İ	R	Ş	K
H	A	R	İ	K	A	Ö	J	Z	İ	S	Ğ

### 5. ETKİNLİK

1. Size göre; lütfen, rica ederim, özür dilerim gibi sözlere neden sihirli sözler deniyor? Söyleyiniz, yazınız.

.....  
.....

2. Özür dilerken sesin derinden gelmesi sizce ne demektir? Söyleyiniz, yazınız.

.....  
.....

### 6. ETKİNLİK

Senin şiir için başlık önerilerini verilen boşluğa yazınız.

.....

.....

.....

## 7. ETKİNLİK

Okuduğumuz ve dinlediğimiz şiirlerde bize verilmek istenen temel duygu ve düşünce, şiirin bizde uyandırdığı duygu şiirin **ana duygusudur**.

Şiirin ana duygusu nedir? Söyleyiniz.

Okuduğunuz şiirin ana duygusunu yazınız.

.....

.....

**Şiirde anlatılmak istenen nedir? Söyleyiniz ve yazınız.**

.....

.....

.....

.....

## 8. ETKİNLİK

A. Aşağıdaki şiiri ve şiiri oluşturan öğeleri inceleyiniz.

**SIHİRLİ SÖZCÜKLER****Başlık**

**Dize:** Şiirin satırlarından her birine dize denir.

Üç sihirli söz bilirim;  
Üç yumuşak, üç tatlı söz...  
Onlara önem veririm,  
Üçü de birbirinden öz.

**Kıta:** Dört dizenin bir araya gelerek oluşturduğu bölüme kıta denir.

**Ömer OSMANOV**

**Şair:** Şiir yazan kişiye şair denir.

**B.**

Yukarıdaki bilgilerden hareketle “Sihirli Sözler” şiirinin öğelerini uygun yerlere yazınız.

Şiirden Bir Dize .....

Şiirden Bir Kıta

Şair

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## 9. ETKİNLİK

Cümlelerde koyu yazılı kelimelerin Türkçe karşılıklarını yazınız.

Çok fazla **fast food** yemek sağlığımıza zararlıdır

Bilgisayarın **mouseu** bozuldu.

**Dilimize girmiş yabancı kelimeler ve Türkçe karşılıklarını ok işaretiyle gösteriniz.**

dekor

döküman

kampüs

detay

egzersiz

final

sezon

festival

no-frost

imaj

sempatik

eksper

format

yerleşke

ayrıntı

alıştırma

durum

biçim

sonuç

şenlik

mevsim

görüntü

karlanmaz

uzman

cana yakın

süs

## 10. ETKİNLİK

**SENİN ÇÖZÜMÜN...**

Yolda yürürken birisi size çarptı ve hiçbir şey söylemeden yanınızdan geçti. Bir de durup size ters ters baktı. Bu durumda ne hissedersiniz? Tepkinizi nasıl gösterirsiniz? Söyleyiniz yazınız.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**11. ETKİNLİK**

**Okuduğunuz Şiire uygun bir resim çiziniz.**

## A.

Hikâye edici metinler, olmuş ya da olabilecek bir olayın anlatıldığı metinlerdir. Hikâye edici metinlerde şu unsurlar bulunur:

1. Kahramanlar      2. Yer      3. Zaman      4. Olay

Hikâye unsurlarını belirlemek için şu soruların cevaplarını ararız:

1. Hikâyede anlatılan olay nedir?
2. Olay kimlerin arasında geçmektedir?
3. Olay nerede gerçekleşiyor?
4. Olay ne zaman gerçekleşiyor?

**Aşağıda verilen hikâye edici metni okuyunuz ve metnin hikâye unsurlarını ilgili yerlere yazınız.**

Ebrar, taşındıkları evi çok sevmişti. Hemen çok sayıda arkadaş edindi. O, arkadaşlarını, arkadaşları da onu çok sevdiler.

Her gün buluşup birlikte bahçede oyun oynuyorlardı. Hafta sonu yine coşku içinde saklambaç oynayacaklardı. Sayışma yaptılar. Ebrar, ebe oldu. Söğüt ağacına yumulup yüze kadar saydı.

— Önüm, arkam, sağım, solum ebe, diye bağırdı.

Ebrar çevresine bakındı. Kimseyi göremedi. Karnı çok acıkmıştı. Ebeliği hiç sevmiyordu. Doğruca eve gitti. Başladı karnını doyurmaya...

Kahramanlar

.....  
.....  
.....

Yer

.....  
.....  
.....

Zaman

.....  
.....  
.....

Olay

.....  
.....





## 13. ETKİNLİK



Aşağıda Temel fıkrasını okuyabilmek için önce şifreyi çözmeniz gerekiyor. Nasıl mı? Sesli harfler rakamlarla yazılmıştır. Rakamların yerine sesli harfleri yazarak şifreyi çözün.

E=1 A=2 İ=3 Ü=7 O=4 U=5 Ö=6 I=8

**M 2 K 3 N 3 S T**

T1M1L'3N S22T3 B4Z5LM5Ş. S22TÇ3Y1 G6T7R-  
M7Ş. S22TÇ3 3Ç3N3 2ÇM8Ş. 6L7 B3R K2R8C2  
Ç8KM8Ş.T1M1L 4L2Y8 Ç6ZM7. M2K3N3ST3 6LM7Ş  
D2 M2K3N3ST3 6LM7Ş D2

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**KAYNAKÇA**

MEB. (2018). Türkçe Dersi Öğretim Programı (İlkokul ve Ortaokul 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 ve 8. Sınıflar). Ankara.

Osmanov, Ö. (1997) *Balkanlarda Türk Çocuk Şiiri Antolojisi* Ankara Grafiker Yayınları

Özdamarlar, M. Çakmak, Ş. (2007) *Havalı Hobilerim* İstanbul Timaş Çocuk Yayınları. Uysal, M. (2010). *Hikâye-leriyle atasözleri ve deyimler*. İstanbul: Uysal Yayınevi.

Ünsal, S. (2006). *Türk yüzler sporcular*. İstanbul: Bileşim Yayınevi

**İNTERNET KAYNAKÇASI**

“Akıllı İşaretler”, <https://www.rtuk.gov.tr/>(Erişim Tarihi 10.06.2020)

Ünsal, S. “Bir Anı Dinleme Metni” <http://www.eba.gov.tr/> ( Erişim Tarihi:10.06.2020)

Türk Dil Kurumu Sözlükleri <https://sozluk.gov.tr/>(Erişim Tarihi: 10.06.2020)

Yazım Kılavuzu <http://tdk.gov.tr/tdk/kurumsal/yazim-kilavuzu/>(Erişim Tarihi: 10.06.2020)