**... / … / 2021**

**MÜZİK DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 14 )**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 1 Saat |
| **DERS** | MÜZİK |
| **SINIF** | 1 |
| **ÖĞRENME ALANI** | **Müziksel Algı ve Bilgilenme** |
| **KONU / ETKİNLİK** | **Ritim Zamanı**  \*Ritim Oluşturma |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | Mü.1.B.2. Çevresindeki varlıkları hareket hızlarıyla ayırt eder. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, soru cevap, tartışma, katılımla öğretim |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Müzik Ders Kitabımız  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  **C**.Görsel Yayınlar  1.Video  2.Bilgisayar  3.Akıllı tahta  4.Projeksiyon |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. Seslerin ve susların düzenli bir biçimde yinelenmesiyle oluşan düzene ritim dendiği bilgisi verilir. 2. Saatin “tik tak” seslerini taklit etmeleri istenir. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Gözlem Formu  Ders Kitabı |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Çevrelerindeki varlıklar hareket hızlarıyla taklit ettirilerek, karşılaştırmayı içeren etkinlikler düzenlenir. Varlıkların, hızlı ve yavaş hareketleri üzerinde durulur. Bu etkinlikler bir öykü veya masaldan yola çıkılarak da (Tavşan ile Kaplumbağa vb.) yaptırılabilir. |

**……………………..**

**1/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2021**

**………………………**

**Okul Müdür**