**... / … / 2022**

**MÜZİK DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 19 )**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 |
| **DERS** | MÜZİK |
| **SINIF** | 4 |
| **ÖĞRENME ALANI** | **Müziksel Yaratıcılık** |
| **ETKİNLİK** | **Yeni Ritimler**  \*Örnek Beste Çalışması  \*Beste Çalışması |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | Mü.4.C.3. Kendi oluşturduğu ezgileri seslendirir. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | 1.Anlatım  2. Gösteri  3. Grup çalışmaları  4. Oyunlar  5.Canlandırma |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Öğrenilen şarkıların müzik kayıtları ve sözleri |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. (Sayfa 46) Beste çalışması için örnek aşamalar incelenir. Örnek ritim çalışması yapılır. Örnek ezgi çalışması yapılır. Notalar isimleriyle vuruş yaparak seslendirilir. 2. (Sayfa 47) Beste çalışması için örnek adımlar incelenir ve yönergeler yerine getirilir. 3. Hazırlanan beste ses yada çalgı ile seslendirilir. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Gözlem Formu |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Öğrenci müzik seçiminde özgür bırakılır, gerek duyuluyorsa basit ölçülerle sınırlandırılabilir. |

**……………………..**

**4/… Sınıf Öğretmeni**

**... / … / 2022**

**………………………**

**Okul Müdürü**