



UZMAN ÖĞRETMENLİK VE BAŞÖĞRETMENLİK MESLEKİ GELİŞİM PROGRAMI



KAYNAK GÖSTERİMİ-GİRİŞİMCİLİK VE YENİLİKÇİLİK-I (Konu Özeti-4.Bölüm: 13-14)

Kaynak Gösterimi

👉 Kaynakların hem metin içinde gösterilmesi hem de kaynakların tam künyelerini gösterir bir kaynak listesi sunulması gerekir.

👉 Bu araştırmacının en temel sorumluluğudur.

👉 Kaynaklar listesi yayını belgeler ve her bir kaynağa ulaşmak için önemli bilgiler sağlar.

👉 Amacı okurların bu kaynaklara ulaşmasına ve kullanmasına imkân tanımak olduğu için bu listenin doğru ve eksiksiz olması gerekir.

👉 Her bir kaynak genellikle yazar, yayımlanma tarihi, başlık, yayımlanma yeri bilgilerini içerir.

👉 Sosyal Bilimler alanında en sık kullanılan Amerikan Psikoloji Derneği tarafından belirlenen kaynak gösterimi ile ilgili kurallara (APA6) yer verilmiştir.

Kaynakların Metin İçinde Gösterimi:

👉 Tek yazarlı çalışma: Kılıç(2006) veya (Kılıç, 2006) şeklinde belirtilir.

👉 İki yazarlı çalışma: Yazarların her ikisinin de soyadı belirtilir.

👉 Üç, dört ya da beş yazarlı çalışma: Bulut, Taş, Turan ve Yıldırım (2006)
Bulut vd. (2006) (*Sonraki paragrafta*)
Bulut v. (*İlk parag. Tekrar varsa tarih yok.*)

👉 Altı ya da daha fazla yazarlı çalışma: Bulut vd., 2006 (*Alıntının yapıldığı ilk yerde*)
Grupların Yaptığı Yayınlar: İlk yerde: (Yükseköğretim Kurulu [YÖK], 2015)
Sonraki alıntılarda: (YÖK, 2015)

👉 Aynı Parantez içinde iki ya da Daha Fazla Çalışmanın Kaynak Ol. Gösterilm.:

👉 Aynı yazarın birden fazla çalışması aynı parantezde kaynak olarak gösterileceğinde ise yıllara göre sıralama yapılır. Baskıda olan yayınlar en sona eklenir.

(Kılıç Çakmak ve Karataş, 2020, 2021)

(Karataş, 2010, 2020, baskıda)

👉 Aynı yazarın aynı yılda yayınlanmış birden fazla yayını kaynak olarak gösterileceğinde yayın yıllarının yanına sırasıyla a, b, c ve diğer harfler alfabetik olarak eklenir.

(Kılıç Çakmak, 2004a, 2004b, 2004c; Kılıç, 2004, baskıda-a, baskıda-b)

👉 Farklı yazarlara ait iki ya da daha fazla çalışma aynı parantez içinde kaynak olarak gösterileceğinde yazarların soyadlarına göre alfabetik sırada verilir. Kaynakların arasına noktalı virgül eklenir.

(Karataş, 2018; Kılıç, 2003; Kılıç Çakmak, 2020)



UZMAN ÖĞRETMENLİK VE BAŞÖĞRETMENLİK MESLEKİ GELİŞİM PROGRAMI



KAYNAK GÖSTERİMİ-GİRİŞİMCİLİK VE YENİLİKÇİLİK-2 (Konu Özeti-4.Bölüm: 13-14)

Kaynaklar listesinin düzenlenmesi:

- 👉 Kaynaklar ilk yazarın soyadına göre alfabetik sıraya konulur.
- 👉 Aynı yazarın farklı yıllarda tek başına yaptığı çalışmalar, yıl sırasına göre önce yapılan çalışmadan başlanarak düzenlenir.
- 👉 Aynı yazarın/yazarların aynı tarihli çalışmaları listelenirken çalışmanın adı alfabetik olarak sıralanır. Yayın yılından sonra a, b, c ... şeklinde alfabetik olarak küçük harfler yerleştirilir.
- 👉 Aynı soyadlı farklı yazarların çalışmaları, yazarların isimleri dikkate alınarak alfabetik olarak sıralanır.
- 👉 Sürelili yayınlar: Yazar, A. A., Yazar, B. B. ve Yazar, C. C. (2004). Makalenin adı. Sürelili Yayının Adı, xx, xxx-xxx.
- 👉 Süresiz yayınlar: Yazar, A. A.(2004). Çalışmanın adı. Yer: Yayınevi.
- 👉 Kitap bölümü: o Yazar, A. A. ve Yazar, B. B. (2004). Bölümün adı. A. Editör, B. Editör ve C. Editör. (Ed.), Kitabın adı (s. xxx-xxx). Yer: Yayınevi.
- 👉 Çevrim içi süreli yayınlar: Yazar, A. A., Yazar, B. B. ve Yazar, C. C. (2004). Makalenin adı. Sürelili Yayının Adı, xx, xxx-xxx. <http://xxxxxx.com> adresinden alınmıştır.
- 👉 Çevrim içi dokümanlar: o Yazar, A. A. (2002). Çalışmanın adı. <http://xxxxxx.com> adresinden alınmıştır.

Kaynak Gösterimine İlişkin Örnekler:

Yayın türü	Kaynaklar listesindeki gösterimi	Metin içindeki gösterimi
Kitap	Karasar, N. (1999). <i>Bilimsel araştırma yöntemi</i> . Ankara: Nobel yayın dağıtım.	Karasar (1999) şeklinde belirtmektedir. olarak belirtilmiştir (Karasar, 1999).
Kitap bölümü	Şimşek, N. ve Kılıç, E. (2004). Davranışçı öğrenme kuramları. A. Ataman (Ed.), <i>Gelişim ve öğrenme</i> (s. 297-315). Ankara: Gündüz Eğitim ve Yayıncılık.	Şimşek ve Kılıç (2004), davranışçılığı şeklinde tanımlamaktadırlar. Davranışçılık, olarak tanımlanmaktadır (Şimşek ve Kılıç, 2004).
Makale	Kılıç Çakmak, E. (2007). Arayüz tasarımı yeni bir yaklaşım: Paralel öğretim tasarımı. <i>Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi</i> , 27(1), 1-22.	Paralel tasarım, Kılıç Çakmak (2007) tarafından şeklinde tanımlanmaktadır. Paralel tasarım, şeklinde tanımlanmaktadır (Kılıç Çakmak, 2007)
Tez	Kılıç, E. (2002). <i>Web temelli öğrenmede baskın öğrenme stiline göre öğrenme etkinlikleri, tercihi ve akademik başarıya etkisi</i> . Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü.	Kılıç (2002) tarafından yapılan tez çalışmasında ile ilgili önerilerde bulunulmuştur. ile ilgili önerilerde bulunulmuştur (Kılıç, 2002).
Elektronik Kaynak	Kılıç, E. (2000). Araştırmaların önemi www.gazi.edu.tr/web/ekilic adresinden alınmıştır.	Kılıç (2000), araştırma yapmanın önemini şeklinde vurgulamaktadır. Araştırma yapmanın önemi..... şeklinde vurgulanmaktadır (Kılıç, 2000).



UZMAN ÖĞRETMENLİK VE BAŞÖĞRETMENLİK MESLEKİ GELİŞİM PROGRAMI



KAYNAK GÖSTERİMİ-GİRİŞİMCİLİK VE YENİLİKÇİLİK-3 (Konu Özeti-4.Bölüm: 13-14)

Girişimcilik ve Yenilikçilik

Girişimcilik

👉 **Girişimci**, toplumun istek ve ihtiyaçlarını karşılamak için kaynakları bir araya getiren, bu ihtiyaçları yerine getirirken risk alan, yeni bir ürün veya hizmet üreten kişidir.

👉 **Girişim**; bir işi yapmak için harekete geçme,

Girişimci; ticaret, endüstri vb. alanlarda sermaye koyarak girişimde bulunan kimse,

Girişimcilik; girişimci olma durumu. (TDK)

👉 Girişimcilikte, sosyal ve ticari açıdan katma değer yaratmak vardır.

👉 **Girişimci bireyler**, diğer bireylerden farklı olarak farklı çabalar sarf eder, girişimciliğe konu olan yeniliği keşfeder.

Alanyazında farklı girişimcilik tanımları:

👉 Örgütsel verimsizliğin azaltılması,

👉 Kıt kaynakların koordinasyonu,

👉 Kontrol edilen kaynakların ötesinde fırsat arayışı,

👉 Risk alma,

👉 Yenilikleri yakalama,

👉 Dinamik bir vizyon değişimi.

Girişimcilik ekollerine göre sınıflandırma:

👉 Kişisel nitelikler olarak büyük insan olmayı,

👉 Psikolojik özellikler fırsatları tanımlamayı,

👉 Klasik, davranış ve yönetim bağlamında yönetim ve liderliği,

👉 Yeniden değerlendirme bağlamında iç girişimcilik.

Öğretmen Girişimciliği:

👉 Girişimde Bulunma,

👉 İş Geliştirme ve Kurma,

👉 Girişimci Yetkinlik ve Davranışlar.

(Ne öğretmen girişimciliği
hacı abi. Şu Ar-ge yüzünden
yazılı kağıdı hazırlayacak
mecalimiz kalmadı. Ne
diyon sen? byhy 🙄)

👉 Girişimcilik eğitimi, girişimciliğe ait beceri ve zihniyeti kazanıp eyleme dönüştürme için yaratıcı fikirlerin işe koşulmasını sağlayacak bir eğitimidir.

👉 Girişimcilikte ticari kaygı olmakla beraber girişimcilik eğitiminde bu kaygıdan bağımsız olarak girişimcilik ile ilgili düşünce yapısının her düzeyde geliştirilmesi hedeflenir. Bu düşünce yapısının geliştirilmesi okul öncesi dönemi de kapsar.



UZMAN ÖĞRETMENLİK VE BAŞÖĞRETMENLİK MESLEKİ GELİŞİM PROGRAMI



KAYNAK GÖSTERİMİ-GİRİŞİMCİLİK VE YENİLİKÇİLİK-4 (Konu Özeti-4.Bölüm: 13-14)

👉 Öğrencilerini girişimci olarak yetiştirmek isteyen bir öğretmenin kendisinin de öğrencilerine rol model olması gerekir.

Öğretmenlerin girişimci davranışları:

- 👉 Fırsatları tanıma (risk alma), 👉 İnisiyatif alma ve risk yönetimi,
- 👉 İnovasyon, 👉 Dış kaynak arayışı,
- 👉 Bir projeyi planlama ve yönetme yeteneği.

Öğretmen girişimciliğine ilişkin bazı yetkinlik, davranış ve özellikler;

- 👉 Sosyal motivasyon, 👉 Yenilikçilik, 👉 İş birliktirlik,
- 👉 Proaktif (başkalarını sınırlandıran engellerle kendini kısıtlamayan),
- 👉 Fırsat odaklı (her zaman değer ve değişim yaratma potansiyelini arayan),
- 👉 İşinin farkında olan,
- 👉 Bilgili (yalnızca pedagojik ve alan bilgisi değil, girişimcilik bilgisi de olan),
- 👉 Özverili (sorumluluk duygusu ve kararlılık),
- 👉 Becerikli (kaynak edinme, çeşitli kaynakları bulma),
- 👉 Risk toleranslı, 👉 Vizyoner, 👉 Kişisel gelişim odaklı.

Ülkemizde girişimcilik için;

- 👉 Tüm eğitim kademelerinde girişimcilik eğitimi verilebilir,
- 👉 Okullarda girişimci kültürün oluşturulmasına yönelik öncelikle okul yöneticileri eğitilebilir,
- 👉 Tüm eğitim fakültelerinin tüm eğitim programlarında öğretmen adaylarına, girişimcilik eğitimi verilmesi sağlanabilir,
- 👉 Girişimcilik konusunda, hizmet içinde görev alan öğretmenlere yönelik eğitimler düzenlenebilir,
- 👉 Girişimcilik eğitimi için okul müdürlerinin, öğretmenlerin, öğrencilerin ve iş dünyasının birbirleri ile fikir alışverişinde bulunabilecekleri öğrenme portalları veya sanal platformlar oluşturulabilir,
- 👉 Okullar-ış dünyası arasındaki ış birliktir teşvik edilebilir.

Şimdiye kadar girişimcilik ile ilgili ülkemizde neler yapılmış?

👉 MEB, Talim Terbiye Kurulu, Bilim ve Teknoloji Yüksek Kurulu (BTYK), Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı (BSTB) ve TÜBİTAK'ın çalışmaları bulunmaktadır. Eylem Planı'nda (2014-2018), MEB Stratejik Planı'nda (2010-2014), Onuncu Kalkınma Planı'nda yer almıştır. KOSGEB tarafından Türkiye Girişimcilik Stratejisi ve Eylem Planı (GİSEP) oluşturulmuş ve bu eylem planı 01/07/2015 tarih ve 29403 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.



UZMAN ÖĞRETMENLİK VE BAŞÖĞRETMENLİK MESLEKİ GELİŞİM PROGRAMI



KAYNAK GÖSTERİMİ-GİRİŞİMCİLİK VE YENİLİKÇİLİK-5 (Konu Özeti-4.Bölüm: 13-14)

Yenilikçilik (inovasyon)

👉 **Inovasyon**, toplumsal, kültürel ve idari ortamda yeni yöntemlerin kullanılmaya başlanmasıdır.

👉 **Yenileme, yenileşme, yenileşim** ve **ticat** gibi terimlerle kullananlar vardır. İlk üçü yeni olma durumunu; ticat; ticari icat ve inovasyon ise yeni olarak tanımlanan şeylerin toplumsal ve ekonomik olarak değer yaratması ile ilgilidir.

👉 Yeniliğin ekonomik veya sosyal yönünün olması beklenir.

👉 Her icat yenilik içermeyebilir, her yenilik inovasyon içermeyebilir ama her inovasyon yenilik içerir.

👉 **Yenilik**; bir birey, grup ya da toplum tarafından yeni olarak algılanan bir fikir, uygulama ya da nesnedir.

👉 **Yenilik için tamamen yeni olma durumu zorunluluk değildir.** Ürün, hizmet veya sürecin kendisi de yeni olabilir veya önemli ölçüde değiştirilebilir.

👉 **OECD'ye göre bir ülkede refahın ve istihdamın artması, o ülkenin inovasyon yapma ve benimseme kapasitesine bağlıdır.**

👉 **Eğitim araştırmaları açısından yenilik ise belirli bir birey veya grup açısından yeni olan ve benimsenmesiyle/kullanılmasıyla birlikte değişime neden olan şey veya fikirdir.**

Yenilik ile ilgili önemli diğer bakış açıları şunlardır:

- 👉 Bir süreç olabilir,
- 👉 Kısa süre içinde algılanır,
- 👉 Tek başına buluş veya Ar-Ge değildir,
- 👉 Farklı ve orijinaldir,
- 👉 Yaşam kalitesini ve refah düzeyini artıran bir araçtır,
- 👉 Kullanıldıkça yaşamda değişiklik yaratır,
- 👉 Çevreye uyum sağlamadığı,
- 👉 Sürekli,
- 👉 Rekabet aracıdır,
- 👉 Kültürle doğrudan ilintilidir,
- 👉 Problem çözme sürecidir,
- 👉 Çevreyle bütünleşmenin bir yoludur,
- 👉 Yayılmacıdır.



UZMAN ÖĞRETMENLİK VE BAŞÖĞRETMENLİK MESLEKİ GELİŞİM PROGRAMI



KAYNAK GÖSTERİMİ-GİRİŞİMCİLİK VE YENİLİKÇİLİK-6 (Konu Özeti-4.Bölüm: 13-14)

Mohanty'nin işletmelere göre ele aldığı yeniliğin var olma durumunu okullara yorumlayacak olursak:

👉 Teknolojik yenilikler, teknolojik olmayan yeniliklere göre daha hızlı benimsemektedir.

👉 Tamamen yeni/önceden denenmemiş yenilikler olabileceği gibi sadece o okul için yeni olan yenilikler yapılabilir.

👉 Okullarda gelişigüzel yenilik yapılmaz; okulun mevcut ve geçmiş olanakları dikkate alınır.

👉 Yenilikler okulun içerisinde geliştirilebileceği gibi dışarıdan da alınabilir.

👉 Yeniliğin kabullenilmesinde, onun nitelikleri belirleyici olacaktır.

👉 Yenilikler, okul içinden çıkıyorsa, benimsenmesi daha kolay olacaktır çünkü kaynağına güvenmek kolay olacaktır.

👉 Okulun ekonomik koşulları ve iç politikaları yeniliklerin benimsenmesinde etkisi vardır.

👉 Okulun yapısı ile çok uyumlu bir yeniliğin benimsenmesi çok kolay gerçekleştirilir.

👉 Eğer okulun yenilik ya da teknoloji politikası, çalışanların ilişkilerini bozma ihtimali varsa yeniliğin benimsenmesini zorlaştırır.

Rogers'e göre yeniliğin kabulünde dört farklı insan bakış açısı:

👉 Yenilikçiler (innovators),

👉 Çabuk benimseyenler (early adapters),

👉 Erken çoğunluk (early majority),

👉 Geç çoğunluk (late majority),

👉 Yavaş ilerleyenler (laggards).

(Dayı, başlıkta dört dedin, altta beş tane var, ne iş? Haaa, dört tanesi beş kuruş, beşincisi bedavaymış. hyhy 😊)

Yeniliğin kabul edilmesi için;

👉 Karmaşıklık düzeyinin mevcut bilgi ve becerilerle uyumlu olması,

👉 Benimsemeden önce deneme imkânının olması,

👉 Sonuçlarının başkalarınca gözlemlenebilir olması beklenir.

Yeniliğin sınıflandırılması:

👉 Ürün, süreç, hizmet, pazarlama ve organizasyonel yenilik,

👉 Teknolojik olan ve olmayan yenilik,

👉 Yüksek/orta/düşük düzeyde yenilik içeren,

👉 Radikal, artımsal ve yapısal yenilik,

👉 Ürün, süreç, mesleki yöntem olarak yenilik.



UZMAN ÖĞRETMENLİK VE BAŞÖĞRETMENLİK MESLEKİ GELİŞİM PROGRAMI



KAYNAK GÖSTERİMİ-GİRİŞİMCİLİK VE YENİLİKÇİLİK-7 (Konu Özeti-4.Bölüm: 13-14)

👉 Uzkurt, tüketici yeniliğini doğuştan gelen/genel/kişisel ve ürüne özgü (ürün temelli) olarak iki başlıkta ele almaktadır.

Walters'a göre bir okulda inovasyonun varlığı şu başlıklarda aranmaktadır:

- 👉 Okul müdürünün desteği,
- 👉 Yenilikçiliğin ödüllendirilmesi,
- 👉 Gerekli yatırımların yapılması,
- 👉 Sinerji,
- 👉 Örgütsel merak,
- 👉 Veli desteği,
- 👉 Daha yakın ve iş birliğine açık bir yapı,
- 👉 Özel sektör ve Sivil Toplum Kuruluşları (STK) ile iş birliği.

Özmuş'a göre öğretmenlere yönelik yenilikçilik/inovasyon eğitiminde yararlanılabilecek materyaller:

- 👉 Elektronik ürünler: Web sitesi, bloglar, forumlar, animasyon vb.
- 👉 Eğitim-Öğretim Dokümanları: Kitapçık, afiş, ders kitabı vb.



Bah bahayım buraya, buraya odaklan!

Motivasyonunu artırmaya yönelik bir açıklama yapacağım:

Sağda solda uzman öğretmen 2 bine, başöğretmen 4 bine yakın ek ödeme alacak diyorlar. Sen de kazanacan ben de kazanacam bacı gardaaaaaş!

Ha, bir de çocuğu ohula yazdırcam da ne diyim? Uzman öğretmen mi diyim, başöğretmen mi diyim?

Ne diyim? A mı diyim, B mi diyim?

(Burak hocama ithaf olunur. byhy 😊)



Kıymetli meslektaşlarımız,

Eğitim öğretim yılı içinde olduğu gibi Uzman Öğretmenlik ve Başöğretmenlik Mesleki Gelişim Çalışmalarında da yanınızdayız.

Bu süreçte yapacağımız paylaşımlardan daha hızlı haberdar olmak için aşağıdaki kanallardan bizleri takip edebilirsiniz.

Sınava katılacak olan tüm meslektaşlarımıza başarılar dileriz.



 **Meb Ders** Ailesi

Ulaşmak istediğiniz kutucuğa tıklayınız.



Telegram Kanalı



Telegram Kanalı



Facebook Grubu



Facebook Grubu



EMEK HIRSIZLARINA UYARI



Birkaç dakika içinde indirerek kullanmış olduğunuz çalışmalar için saatlerimizi veriyoruz. Yeri geliyor ailemize, arkadaşlarımıza ayıracağımız vakti bu çalışmalara ayırıyoruz.

Çalışmalarımızı paydaşlarımızın kişisel olarak kullanmaları için hazırlıyoruz. Farklı sitelerde paylaşılmasına müsaademiz olsa zaten biz paylaşırız değil mi? Maalesef saatler verip hazırladığımız çalışmalar üzerinde isim değişikliği yapılarak kısa süre içinde belirli sitelerde paylaşılıyor. Bu şekilde yapan kişiler paylaştığı çalışmayı hazırlamış olmuyor, **ÇALMIŞ** oluyor. Bu gözler; yaptığı hırsızlığı bilmeden altına teşekkür yazanlara "Rica ederim." yazanları da gördü, bırakın bir özrü, cevap vermeye tenezzül bile etmeyenleri de gördü. Üzülerek belirteyim ki bu kişiler bizim **MESLEKTAŞLARIMIZ**.

Korkarım ki bir gün azmimizi yitirirsek en büyük nedeni bu **EMEK HIRSIZLARI** olacak.

Bugüne kadar emek hırsızlarını defalarca uyardım. Ancak her gün bunlara bir yenisini ekleniyor. Artık paylaştıkları site üzerinden veya sosyal medyadan kendilerini uyardırmayacağım. Bu sayfayı her paylaşımına ekleyeceğim. **Aşağıdaki listede yer almak isteyen buyursun, çalsın...**

NOT: Bu sayfayı okuduğu halde anlamayana ücretsiz okuma anlama kursu verilir!

H HASAN YILDIRIM **H**

EMEK HIRSIZLARI

Site	Kullanıcı Adı	Etkinlik	Açıklama