

**2022-2023 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI 1. SINIF**  
**HAFTALIK SINIF DEFTERİ DOLDURMA PLANI (17.HAFTA) (09-13 Ocak) ( Türkçe Bilim ve Kültür)**

	<b>PAZARTESİ</b>	<b>SALI</b>	<b>ÇARŞAMBA</b>	<b>PERŞEMBE</b>	<b>CUMA</b>
1.Ders	<b>Hayat Bilgisi</b> HB.1.2.6. Gün içerisinde neler yapabileceğini planlar.	<b>Hayat Bilgisi</b> HB.1.2.6. Gün içerisinde neler yapabileceğini planlar.	<b>Hayat Bilgisi</b> HB.1.2.6. Gün içerisinde neler yapabileceğini planlar.	<b>Hayat Bilgisi</b> HB.1.2.6. Gün içerisinde neler yapabileceğini planlar.	<b>Türkçe</b> T.1.3.5. Kısa metinleri okur. T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.
	<b>Türkçe</b> T.1.3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder. T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. (Güvercin ile Karınca)	<b>Türkçe</b> T.1.3.5. Kısa metinleri okur. T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.	<b>Türkçe</b> T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.	<b>Türkçe</b> T.1.3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder. T.1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. (Ye Kürküm Ye )	<b>Türkçe</b> T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar. T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar.
2. Ders	<b>Türkçe</b> T.1.3.5. Kısa metinleri okur. T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.	<b>Türkçe</b> T.1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.	<b>Türkçe</b> T.1.4.12. Yazma çalışmaları yapar. T.1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.	<b>Türkçe</b> T.1.3.5. Kısa metinleri okur. T.1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.	<b>Matematik</b> M.1.1.3.2. 20'ye kadar (20 dâhil) olan doğal sayılarla çıkarma işlemi yapar.
	<b>Matematik</b> M.1.1.3.2. 20'ye kadar (20 dâhil) olan doğal sayılarla çıkarma işlemi yapar.	<b>Matematik</b> M.1.1.3.2. 20'ye kadar (20 dâhil) olan doğal sayılarla çıkarma işlemi yapar.	<b>Matematik</b> M.1.1.3.2. 20'ye kadar (20 dâhil) olan doğal sayılarla çıkarma işlemi yapar.	<b>Matematik</b> M.1.1.3.2. 20'ye kadar (20 dâhil) olan doğal sayılarla çıkarma işlemi yapar.	<b>Müzik</b> Mü.1.C.3. Basit ritmik yapıdaki ezgileri harekete dönüştürür.
3. Ders	<b>Görsel Sanatlar</b> G.1.1.2. Görsel sanat çalışmalarında farklı materyal, malzeme, gereç ve teknikleri kullanır.	<b>Beden Eğitimi ve O.</b> BO.1.1.3.1. Temel hareketleri yaparken dengesini sağlamak için stratejiler geliştirir.	<b>Serbest Etkinlik</b> Herhangi bir varlığı ya da karakteri kendi hayal dünyasını da katarak davranışsal ve duygusal özellikleriyle canlandırabilme.	<b>Beden Eğitimi ve O.</b> BO.1.1.3.1. Temel hareketleri yaparken dengesini sağlamak için stratejiler geliştirir.	<b>Serbest Etkinlik</b> Herhangi bir varlığı ya da karakteri kendi hayal dünyasını da katarak davranışsal ve duygusal özellikleriyle canlandırabilme.
	<b>Beden Eğitimi ve O.</b> BO.1.1.3.1. Temel hareketleri yaparken dengesini sağlamak için stratejiler geliştirir.	<b>Beden Eğitimi ve O.</b> BO.1.1.3.1. Temel hareketleri yaparken dengesini sağlamak için stratejiler geliştirir.	<b>Serbest Etkinlik</b> Herhangi bir varlığı ya da karakteri kendi hayal dünyasını da katarak davranışsal ve duygusal özellikleriyle canlandırabilme.	<b>Beden Eğitimi ve O.</b> BO.1.1.3.1. Temel hareketleri yaparken dengesini sağlamak için stratejiler geliştirir.	<b>Serbest Etkinlik</b> Herhangi bir varlığı ya da karakteri kendi hayal dünyasını da katarak davranışsal ve duygusal özellikleriyle canlandırabilme.
4. Ders	<b>Matematik</b> M.1.1.3.2. 20'ye kadar (20 dâhil) olan doğal sayılarla çıkarma işlemi yapar.	<b>Matematik</b> M.1.1.3.2. 20'ye kadar (20 dâhil) olan doğal sayılarla çıkarma işlemi yapar.	<b>Matematik</b> M.1.1.3.2. 20'ye kadar (20 dâhil) olan doğal sayılarla çıkarma işlemi yapar.	<b>Matematik</b> M.1.1.3.2. 20'ye kadar (20 dâhil) olan doğal sayılarla çıkarma işlemi yapar.	<b>Müzik</b> Mü.1.C.3. Basit ritmik yapıdaki ezgileri harekete dönüştürür.
	<b>Matematik</b> M.1.1.3.2. 20'ye kadar (20 dâhil) olan doğal sayılarla çıkarma işlemi yapar.	<b>Matematik</b> M.1.1.3.2. 20'ye kadar (20 dâhil) olan doğal sayılarla çıkarma işlemi yapar.	<b>Matematik</b> M.1.1.3.2. 20'ye kadar (20 dâhil) olan doğal sayılarla çıkarma işlemi yapar.	<b>Matematik</b> M.1.1.3.2. 20'ye kadar (20 dâhil) olan doğal sayılarla çıkarma işlemi yapar.	<b>Müzik</b> Mü.1.C.3. Basit ritmik yapıdaki ezgileri harekete dönüştürür.
5. Ders	<b>Görsel Sanatlar</b> G.1.1.2. Görsel sanat çalışmalarında farklı materyal, malzeme, gereç ve teknikleri kullanır.	<b>Beden Eğitimi ve O.</b> BO.1.1.3.1. Temel hareketleri yaparken dengesini sağlamak için stratejiler geliştirir.	<b>Serbest Etkinlik</b> Herhangi bir varlığı ya da karakteri kendi hayal dünyasını da katarak davranışsal ve duygusal özellikleriyle canlandırabilme.	<b>Beden Eğitimi ve O.</b> BO.1.1.3.1. Temel hareketleri yaparken dengesini sağlamak için stratejiler geliştirir.	<b>Serbest Etkinlik</b> Herhangi bir varlığı ya da karakteri kendi hayal dünyasını da katarak davranışsal ve duygusal özellikleriyle canlandırabilme.
	<b>Beden Eğitimi ve O.</b> BO.1.1.3.1. Temel hareketleri yaparken dengesini sağlamak için stratejiler geliştirir.	<b>Beden Eğitimi ve O.</b> BO.1.1.3.1. Temel hareketleri yaparken dengesini sağlamak için stratejiler geliştirir.	<b>Serbest Etkinlik</b> Herhangi bir varlığı ya da karakteri kendi hayal dünyasını da katarak davranışsal ve duygusal özellikleriyle canlandırabilme.	<b>Beden Eğitimi ve O.</b> BO.1.1.3.1. Temel hareketleri yaparken dengesini sağlamak için stratejiler geliştirir.	<b>Serbest Etkinlik</b> Herhangi bir varlığı ya da karakteri kendi hayal dünyasını da katarak davranışsal ve duygusal özellikleriyle canlandırabilme.
6. Ders	<b>Beden Eğitimi ve O.</b> BO.1.1.3.1. Temel hareketleri yaparken dengesini sağlamak için stratejiler geliştirir.	<b>Beden Eğitimi ve O.</b> BO.1.1.3.1. Temel hareketleri yaparken dengesini sağlamak için stratejiler geliştirir.	<b>Serbest Etkinlik</b> Herhangi bir varlığı ya da karakteri kendi hayal dünyasını da katarak davranışsal ve duygusal özellikleriyle canlandırabilme.	<b>Beden Eğitimi ve O.</b> BO.1.1.3.1. Temel hareketleri yaparken dengesini sağlamak için stratejiler geliştirir.	<b>Serbest Etkinlik</b> Herhangi bir varlığı ya da karakteri kendi hayal dünyasını da katarak davranışsal ve duygusal özellikleriyle canlandırabilme.
	<b>Beden Eğitimi ve O.</b> BO.1.1.3.1. Temel hareketleri yaparken dengesini sağlamak için stratejiler geliştirir.	<b>Beden Eğitimi ve O.</b> BO.1.1.3.1. Temel hareketleri yaparken dengesini sağlamak için stratejiler geliştirir.	<b>Serbest Etkinlik</b> Herhangi bir varlığı ya da karakteri kendi hayal dünyasını da katarak davranışsal ve duygusal özellikleriyle canlandırabilme.	<b>Beden Eğitimi ve O.</b> BO.1.1.3.1. Temel hareketleri yaparken dengesini sağlamak için stratejiler geliştirir.	<b>Serbest Etkinlik</b> Herhangi bir varlığı ya da karakteri kendi hayal dünyasını da katarak davranışsal ve duygusal özellikleriyle canlandırabilme.