**... / … / 2023**

**MÜZİK DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 20 )**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 |
| **DERS** | MÜZİK |
| **SINIF** | 2 |
| **ÖĞRENME ALANI** | **Müziksel Algı ve Bilgilenme** |
| **ETKİNLİK** | **Müzikte Hız ve Gürlük** \* Kardan Adam |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | Mü.2.B.2. Dağarcığındaki müzikleri anlamlarına uygun hız ve gürlükte söyler. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | 1.Anlatım  2. Gösteri  3. Grup çalışmaları  4. Oyunlar  5.Canlandırma |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Ders Kitabı |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. Şarkı söylerken ses ve söyleme hızımızda değişiklik olur mu? Sorusuyla derse başlanır. Öğrenciler konuşturulur. 2. Özelliğine uygun olarak bazı şarkıların hızlı bazı şarkıların ise yavaş söylendiği uygulamalı olarak gösterilir. 3. (Sayfa 47) KARDAN ADAM etkinliği yapılır. 4. Şarkıyı söylerken hafif-yavaş yazan yerler hafif söylenir 5. Kuvvetli-hızlı yazan yerler hızlı söylenir | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Gözlem Formu  Ders Kitabı |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Müziklerde esere anlam katacak uygun hız ve gürlüğe dikkat edilmelidir. |

**……………………..**

**2/… Sınıf Öğretmeni**

**... / … / 2023**

**………………………**

**Okul Müdürü**