**... / … / 2023**

**TÜRKÇE DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 4 )**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **SÜRE** | 8 Saat |
| **DERS** | TÜRKÇE |
| **SINIF** | 4 |
| **TEMA** | **Çocuk Dünyası** |
| **METİN** | **Halay**  **Gül Ağacı Bahçesinden Hacivat Karagöz’e (Serbest Okuma)** |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.4.4.1. Şiir yazar.  T.4.4.7. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.  T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler.  T.4.4.14. Yazdıklarını zenginleştirmek için çizim, grafik ve görseller kullanır. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, soru cevap, tümevarım |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Bilgisayar, akıllı tahta, ders kitabı, “**Halay**  **Gül Ağacı Bahçesinden Hacivat Karagöz’e (Serbest Okuma)**” |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. En çok hangi yöreye ait halk oyunları dikkatinizi çekiyor? Bu oyunları neden sevdiğinizi açıklayınız 2. **Halay** metni dinletilir/izletilir. Anlama etkinlikleri yapılır. 3. (Sayfa 37) Bilinmeyen kelimeler etkinliği yapılır. 4. (Sayfa 38) Yazma ve tamamlama etkinliği yapılır. 5. (Sayfa 39) Yazma ve tamamlama etkinliği yapılır. 6. (Sayfa 35) Uygulama etkinliği yapılır. 7. (Sayfa 40) **Gül Ağacı Bahçesinden Hacivat Karagöz’e (Serbest Okuma)**” metni noktalama işaretlerine dikkat edilerek sesli okutulur. 8. (Sayfa 42) Tema değerlendirme çalışmaları yapılır. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Öğrencilerin derse katılımları gözlemlenecek. |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Öğrencilerin dikkatlerini yoğunlaştırmaları sağlanır.  Dinlerken/izlerken hoşuna giden cümleleri, önemli bilgileri vb. not almaları konusunda teşvik edilir.  Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede, nasıl, neden ve ne zaman) yöneltilir.  Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır.  Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır.  Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır.  Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.  Öğrenciler yazdıklarını dil bilgisi ve anlatım bozuklukları yönünden kontrol etmeye teşvik edilir.  Sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur. |

**……………..………..**

**4/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2023**

**………………………**

**Okul Müdürü**