**... / … / 2023**

**MÜZİK DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 11 )**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 |
| **DERS** | MÜZİK |
| **SINIF** | 2 |
| **ÖĞRENME ALANI** | **Müziksel Algı ve Bilgilenme** |
| **ETKİNLİK** | **Ç. İnce ve Kalın Sesleri Buluyorum**  \* İnce ve Kalın Sesler  \* Ninni |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | Mü.2.B.5. Duyduğu ince ve kalın sesleri ayırt eder. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, soru cevap |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Ders Kitabı |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. (Sayfa 26) Sınıfta iki grup oluşturulur. Birinci grup aslanlar, ikinci grup kuşlar olur. Öğretmenimiz kalın bir tonda: “Nerede aslanlar?” diye sorduğunda, birinci grup aslan taklidi yapar. 2. Haydi Oyna etkinliği yapılır. 3. (Sayfa 28) Ninni adlı şarkı dinlenir. 4. Kalın ve ince seslerine dikkat ederek şarkı hafif gürlükte söylenir. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Gözlem formu işlenir. |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Ninni ezgilerindeki seslerin arasındaki incelik-kalınlık ilişkisi üzerinde durulmalıdır. |

**……………………..**

**2/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2023**

**………………………**

**Okul Müdürü**