... / … / 2023

MÜZİK DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI

(HAFTA 19 )

BÖLÜM I:

|  |  |
| --- | --- |
| Süre: | 40 |
| DERS | MÜZİK |
| SINIF | 2 |
| ÖĞRENME ALANI | **Dinleme Söyleme** |
| ETKİNLİK | **2. VÜCUDUNU RİTİM ÇALGISI OLARAK**  **KULLANMA**  \* Elma Armut Nar  \* Vücudumuz |

BÖLÜM II:

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | Mü.2.A.2. Vücudunu ritim çalgısı gibi kullanır. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, soru cevap |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Ders Kitabı |
| DERS ALANI | Sınıf |
| ETKİNLİK SÜRECİ | |
| 1. Ritim, müzikte zamanın düzenli aralıklara bölünmesidir. Bütün müziklerin belli bir ritmi vardır. Ezgileri dinleyerek ritimlerini bulabilir ve düzenli hareketlerle eşlik edebiliriz. Ritimle coşar ve eğleniriz. 2. (Sayfa 50) Elma Armut Nar etkinliği yapılır. 3. (Sayfa 52) Vücudumuz etkinliği yapılır. | |
| Grupla Öğrenme Etkinlikleri  (Proje, gezi, gözlem vb.) |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler | Gözlem Formu  Ders Kitabı |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| Planın Uygulanmasına  İlişkin Açıklamalar | Öğrencilerin, çeşitli doğaçlama vücut hareketleri ile söylenen şarkılara eşlik etmeleri sağlanır. |

……………………..

2/… Sınıf Öğretmeni

…/…./2023

………………………

Okul Müdürü