

**2023-2024 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI 3. SINIF**  
**HAFTALIK SINIF DEFTERİ DOLDURMA PLANI (27. HAFTA) (02-05 Nisan) ( Türkçe – Sonuç Yay.)**

	<b>PAZARTESİ</b>	<b>SALI</b>	<b>ÇARŞAMBA</b>	<b>PERŞEMBE</b>	<b>CUMA</b>
<b>1.Ders</b>	<b>Hayat Bilgisi</b>	<b>Fen Bilimleri</b>	<b>Hayat Bilgisi</b>	<b>Fen Bilimleri</b>	<b>Hayat Bilgisi</b>
	HB.3.5.4. Ülkesinin gelişmesi ile kendi görev ve sorumluluklarını yerine getirmesi arasında ilişki kurar.	F.3.6.2.3. Doğal ve yapay çevre arasındaki farkları açıklar.	HB.3.5.4. Ülkesinin gelişmesi ile kendi görev ve sorumluluklarını yerine getirmesi arasında ilişki kurar.	F.3.6.2.3. Doğal ve yapay çevre arasındaki farkları açıklar.	HB.3.5.5. Ortak kullanım alanlarını ve araçlarını korur.
<b>2. Ders</b>	<b>Türkçe</b>	<b>Fen Bilimleri</b>	<b>Matematik</b>	<b>Türkçe</b>	<b>Matematik</b>
	T.3.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.3.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur. T.3.1.1. Görsellerden hareketle dinleyeceği metnin konusunu tahmin eder. (Sahildeki Yumurtalar)	F.3.6.2.3. Doğal ve yapay çevre arasındaki farkları açıklar.	M.3.2.1.1. Küp, kare prizma, dikdörtgen prizma, üçgen prizma, silindir, koni ve küre modellerinin yüzlerini, köşelerini, ayrıtlarını belirtir.	T.3.1.10. Dinledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder. T.3.4.17. Yazma stratejilerini uygular.	M.3.2.1.2. Küp, kare prizma ve dikdörtgen prizmanın birbirleriyle benzer ve farklı yönlerini açıklar.
<b>3. Ders</b>	<b>Türkçe</b>	<b>Türkçe</b>	<b>Matematik</b>	<b>Türkçe</b>	<b>Türkçe</b>
	T.3.1.12. Dinleme stratejilerini uygular. T.3.1.2. Dinlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.	T.3.1.3. Dinlediği metni ana hatlarıyla anlatır. T.3.1.4. Dinlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.	M.3.2.1.1. Küp, kare prizma, dikdörtgen prizma, üçgen prizma, silindir, koni ve küre modellerinin yüzlerini, köşelerini, ayrıtlarını belirtir.	T.3.4.17. Yazma stratejilerini uygular. T.3.4.11. Yazdıklarını düzenler. T.3.4.12. Yazdıklarını paylaşır.	T.3.4.7. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. T.3.3.4. Şiir okur.
<b>4. Ders</b>	<b>Matematik</b>	<b>Türkçe</b>	<b>Müzik</b>	<b>Matematik</b>	<b>Türkçe</b>
	M.3.2.1.1. Küp, kare prizma, dikdörtgen prizma, üçgen prizma, silindir, koni ve küre modellerinin yüzlerini, köşelerini, ayrıtlarını belirtir.	T.3.1.7. Dinlediklerine yönelik sorulara cevap verir.	Mü.3.D.4. Millî, dinî ve manevi değerler ile ilgili müzik dağarcığına sahip olur.	M.3.2.1.2. Küp, kare prizma ve dikdörtgen prizmanın birbirleriyle benzer ve farklı yönlerini açıklar.	T.3.4.17. Yazma stratejilerini uygular. T.3.4.11. Yazdıklarını düzenler. T.3.4.12. Yazdıklarını paylaşır.
<b>5. Ders</b>	<b>Görsel Sanatlar</b>	<b>Beden Eğitimi ve O.</b>	<b>İngilizce</b>	<b>Beden Eğitimi ve O.</b>	<b>Serbest Etkinlik</b>
	G.3.2.3. Sanat eserlerinin madde, form ve fonksiyonu arasındaki ilişkiyi açıklar.	BO.3.1.1.7. Seçtiği müziğe uygun koreografi oluşturur.	E3.8.S1. Students will be able to talk about where vehicles are.	BO.3.1.1.7. Seçtiği müziğe uygun koreografi oluşturur.	Bedenlerini tanırlar ve bedenlerini kullanarak yeni formlar oluştururlar.
<b>6. Ders</b>	<b>Beden Eğitimi ve O.</b>	<b>Beden Eğitimi ve O.</b>	<b>İngilizce</b>	<b>Beden Eğitimi ve O.</b>	<b>Serbest Etkinlik</b>
	BO.3.1.1.7. Seçtiği müziğe uygun koreografi oluşturur.	BO.3.1.1.7. Seçtiği müziğe uygun koreografi oluşturur.	E3.8.S1. Students will be able to talk about where vehicles are.	BO.3.1.1.7. Seçtiği müziğe uygun koreografi oluşturur.	Fiziksel, zihinsel, duygusal, sosyal gelişimini artırır. ( Masal )