

4. SINIF – PARAGRAFTA ANLAM ETKİNLİĞİ

1.)(I) Teknolojinin gelişmesi ile insan hayatı ne kadar da kolaylaştı böyle. (II) Eskiden aylar süren yolculuklar şimdi saatler anca sürüyor. (III) İnsan hayatı öyle çok hızlandı ki.(IV) İnsanlar birbirini göremez oldu.

Yukarıdaki paragrafta kaç numaralı cümle, akışı bozmaktadır?

- A.I B. II C.III D. IV

2.) – “ Bu eserimde yalnızlığımın feryadını duyurmaya çalıştım. Kalabalıklar içinde sessiz konuşmanın bir örneğidir bu eser.”

Kendisine sorulan bir soruya böyle cevap verdiği göre, yazara hangi soru sorulmuştur?

- A. Bu eseri yazarken neler hissettiniz?
B. Bu kadar sevilmesinin sebebi nedir?
C. Bu eserde neyi anlatıyorsunuz?
D. Bu eserde kime sesleniyorsunuz?

3.) “Benim kasabam bir dağa sırtını vermiş şirin bir kasabaydı. İnsanları misafirperver, çalışkan insanlardı. Belki çok fazla okuyamamışlardı ama hayatın çemberinden geçmişlerdi.”

Yukarıdaki paragrafta hangisine değinilmemiştir?

- A. Kasabanın coğrafi özelliğine
B. İnsanların eğitim durumlarına
C. İnsanların özelliklerine
D. İnsanların geçim kaynaklarına

- 4.) Ağlama bebek ağlama
Daha neler göreceksin
Sanmaki bu dünyada
Bir gün mutlu olacaksın

Yukarıdaki dörtlüğün ana duygusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A. mutluluk B. hüznün
C. korku D. endişe

5.) “Kültür, bir milletin geçmişten günümüze taşıdığı değerlerin toplamıdır kısaca. Bir ülkenin temel taşlarında onu oluşturan milletin kültürü vardır. Bunun içindir ki Atatürk: “ Türkiye Cumhuriyetinin temeli kültürdür.” demiştir.

Yukarıdaki paragrafta kültürün hangi özelliğinden söz edilmiştir?

- A. Kültürün değişerek gelecek nesillere aktarıldığından
B. Kültürün, bir devletin temelini oluşturduğundan.
C. Her milletin kültürünün farklı olduğundan
D. Kültürlerin zaman içinde farklılık gösterdiğinden

6.) “Ortasında denizin geçtiği ender şehirlerdendir İstanbul. Bin yılı aşkın tarihi ile nice ülkelere başkentlik yapmıştır. Her semti ayrı bir tarih kokmaktadır. Bu nedenle her yıl milyonlarca turist akın akın İstanbul’a gelmektedir.”

Yukarıdaki paragrafta İstanbul ile ilgili hangi konuya değinilmemiştir?

- A. coğrafyasına B. turizmine
C. nüfusuna D. tarihine

7.) “Her şey bir hayalle başlar. Günümüzde kullandığımız birçok teknolojik ürün, yıllar önce sadece bir hayaldi. Şimdi bize hayal gelenler, gelecekte sıradan şeyler haline geleceklerdir.”

Yukarıdaki paragrafta aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A. Hayal etmenin önemine
- B. Her hayalin bir gün gerçekleşebileceğine
- C. Hayallerin bir sınırının olduğuna
- D. Birçok teknolojik ürünün bir hayalle başladığına

8.) “Bu kitabımda fakir insanların günlük sevinçlerine, kederlerine, hayallerine yer verdim. Orada, uzaklarda kimselerin görmediği insanlara değindim. Madalyonun arka yüzünü anlatmaya çalıştım.”

Yukarıdaki paragrafta “Madalyonun arka yüzü” deyimini ile aşağıdakilerden hangisi anlatılmak istenmiştir?

- A. Zengin insanların hayatlarının anlatıldığı
- B. Görünen şeylerin bir de görünmeyen taraflarının anlatıldığı
- C. Sıradan insanların hayatlarının anlatıldığı
- D. Hayatın acı, üzüntülü yanlarının anlatıldığı

9.) “Yakup Kadri, Milli Mücadele zamanının en önemli yazarlarından birisidir. Romanlarında, Milli Mücadele zamanında yaşananları ele almıştır. Son derece sade bir dil kullanmış, kullandığı bu dil sayesinde oldukça sevilmiştir.”

Yukarıdaki paragrafta aşağıdakilerden hangisi belirtilmemiştir?

- A. Yazarın diline
- B. Sevilme sebebine
- C. Yaşadığı döneme
- D. Kişisel özelliğine

10.) “Zor bir çocukluğum oldu. Maddi imkansızlıklar içinde boğuşuyordum. Değil kitap almak, yiyecek bir şeyler alacak paramız bile yoktu. Hayatın bütün yükü, küçük yaşıma rağmen omuzlarıma binmişti. Ancak her şeye rağmen.....”

Yukarıdaki paragraf aşağıdakilerden hangisi ile tamamlanırsa anlamlı olur?

- A. Geleceği düşünmek beni daha da korkutuyordu.
- B. Azimle çalışmaktan hiçbir zaman vazgeçemedim.
- C. Birçok kereler ümitsizliğe düşmüştüm.
- D. Hayatın acı tarafları beni derinden yaralıyordu.

11.) “Sıradan insanların hayatlarına değindiğim için öyle olsa gerek. Çünkü romanlarımda herkes kendisinden bir şey buluyor. Kapıcı Ahmet, Memur Yusuf, Tuğçe Öğretmen... Onları anlatıyorum aslında ben. Hayallerini, aşklarını, kavgalarını...”

Sorulan bir soruya böyle cevap veren bir yazara, aşağıdakilerden hangisi sorulmuş olabilir?

- A. Romanlarınızda kimleri anlatıyorsunuz?
- B. Romanlarınızda toplumsal sorunlara neden daha çok yer veriyorsunuz?
- C. Romanlarınızın bu kadar sevimlerinin sebebi ne olabilir?
- D. Romanlarınızda sıradan insanlara neden yer veriyorsunuz?

12.) Doğruyu, yanlış, iyiyi, kötüyü
Sen öğrettin bana teşekkür ederim.
Vatana, millete yararlı olmayı
Sen anlattın bana teşekkür ederim.”

Yukarıdaki dörtlükte şairin teşekkür ettiği kişi kimdir?

- A. Atatürk
- B. Annesi
- C. Öğretmeni
- D. babası