**... / … / 2025**

**GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 21 )**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 |
| **DERS** | GÖRSEL SANATLAR |
| **SINIF** | 2 |
| **ÖĞRENME ALANI** | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme** |
| **ETKİNLİK** | Anne ve Çocuk |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | G.2.1.4. Farklı yazılı kaynak, kavram ve temalardan esinlenerek görsel sanat çalışmasını oluşturur. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, soru cevap |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | El işi kağıtları, ipler, makas, yapıştırıcı, boyalar, resim defteri, oyun hamurları |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. Sınıfa Neşet Günal’ın “Anne ve Çocuk” isimli tablosunun röprodüksiyonu getirilir. Eser, öğrencilerin görebileceği bir yere asılır. Çeşitli sorular sorularak öğrencilerin eserdeki obje ve figürlerin özelliklerini söylemeleri sağlanır. Ardından, eserde kullanılan beğendikleri ve beğenmedikleri nesne ve figürleri, renkleri söylemeleri; bunların neden hoşlarına gidip gitmediklerini açıklamaları ve esere isim vermeleri istenir. Daha sonra eseri içselleştirerek “Ben olsaydım …” ile başlayan cümleler kurmaları istenir. Edindikleri izlenimlerden yola çıkarak görsel sanat çalışmaları yaptırılabilir. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Çalışma ve süreç değerlendirme formu işlenir. |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** |  |

**……………………..**

**2/… Sınıf Öğretmeni**

**... / … / 2025**

**………………………**

**Okul Müdürü**