**... / … / 2025**

**GÖRSEL SANATLAR GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 22 )**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 1 Saat |
| **DERS** | GÖRSEL SANATLAR |
| **SINIF** | 1 |
| **ÖĞRENME ALANI** | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme** |
| **KONU / ETKİNLİK** | Zıtlıklar |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | G.1.1.7. Görsel sanat çalışmasında büyüklük-küçüklük ilişkilerini kullanır. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | 1.Anlatım  2. Gösteri  3. Örnek olay  4. Grup çalışmaları |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Bilgisayar, akıllı tahta, Görsel Sanat defteri |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. Öğrenciler, Çeşitli büyüklüklerde yırttıkları/kestikleri sarı sünger parçalarını, mor karton üzerine istedikleri düzende yapıştırırlar. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Çalışma ve süreç değerlendirme formu işlenir.  Çalışma Değerlendirme Formu  Süreç Değerlendirme Formu |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Bir sanat eserindeki benzer veya farklı olan objeler arasındaki büyüklük-küçüklük ilişkisi açıklanarak uygulamalar yaptırılır. |

**……………………..**

**1/… Sınıf Öğretmeni**

**... / … / 2025**

**………………………**

**Okul Müdürü**