**... / … / 2018**

**MÜZİK DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 15-16)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 + 40 |
| **DERS** | MÜZİK |
| **SINIF** | 2 |
| **ÖĞRENME ALANI** | Müziksel Algı ve Bilgilenme |
| **ETKİNLİK** | Çalgıları Tanıyalım |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | Mü.2.B.3. Çevresinde kullanılan çalgıları tanır. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, soru cevap |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Ders Kitabı, çalgı aletleri |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. Aşağıdaki çalgılardan sınıf ortamına getirilebilecekler canlı olarak, diğerleri internet üzerinden gösterilip tanıtılır. 2. Telli Çalgılar 3. Bağlama 4. Tambur 5. Ut 6. Kanun 7. Gitar 8. Cümbüş 9. Üflemeli Çalgılar 10. Kaval 11. Ney 12. Klarnet 13. Tulum 14. Vurmalı (Ezgisiz, Ezgili) Çalgılar 15. Davul 16. Darbuka 17. Marakas 18. Kaşık 19. Tef (Def) 20. Kudüm 21. Metalofon 22. Ksilofon 23. Ünite sonu değerlendirme çalışması yapılır. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Gözlem formu işlenir. |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Öğrencilerin çevresindeki telli (saz/bağlama, ut, kanun, tanbur, cümbüş, keman vb.), üflemeli (kaval, zurna, ney, tulum vb.), vurmalı ezgili (santur, ksilofon, metalofon vb.), vurmalı ezgisiz (kudüm, def, davul, kaşık, zil, darbuka, kastanyet, bendir, marakas, arbena vb.) çalgılarla tanışmaları sağlanmalıdır. |

**……………………..**

**2/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2018**

**………………………**

**Okul Müdürü**