



HAZIRLIK ÇALIŞMASI



Tema Özeti

Sınıfa getirdiğiniz Nasreddin Hoca fıkralarından en beğendiğinizi arkadaşlarınıza okuyunuz.



Noktalama işaretlerine dikkat ederek metni oku-

Ben Zaten İnecektim Fıkrası


Günün birinde Hoca Efendi pazara gitmek için eşeğine biner ve yola koyulur. Bir süre gittikten sonra eşek huysuzlanır ve ardından hoplayıp zıplamaya başlar. Derken Nasreddin Hoca da eşekten düşüverir. Düşer düşmesine de çevresine toplanan çocuklar toplu hâlde bağırmaya başlarlar: "Nasreddin Hoca eşekten düştü, Nasreddin Hoca eşekten düştü." Hoca, şöyle bir sağına soluna baktıktan sonra büyüklerden kimselerin olmadığını görünce eşe dosta rezil olmamak için; "Çocuklar, eşekten düşmedim, ben zaten eşekten inecektim." deyiverir.





1. ETKİNLİK

a. Aşağıdaki görsellerin ifade ettiği kelimeleri metinden bulup anlamını işaretleyiniz.




Bir yerden ayrılmak.

Dışarıdan içeriye geçmek.

Bir olaya tanık olmak.

girmek




Bir yere ulaşmak, varmak.

Üzerinde bulunduğu yere yıkılmak.

Başkasının malını gizlice almak.

çalmak



baca

Dumanı ocaktan çekip havaya vermeye yarayan yol.

Bir yapının, bir evin damını kuran parçaların bütünü.

Çatıları örtmekte kullanılan, suyu aşağıya geçirmeden dışarı aktacak biçimde yapılmış levha.

b. Bu kelimeleri metindeki anlamlarına uygun olarak birer cümlede kullanınız.

Girmek: Kapı açık kaldığı için içeri kedi girmiş.
Çalmak: Yaşlı kadının evindeki altınları çalmışlar.
Baca: Karşı evin bacasına leylekler yuva yapmış.

c. Aşağıdaki kelime gruplarının metindeki anlamlarını işaretleyiniz.

silip süpürmek

- Evi, ortalığı temizlemek.
- Ne var ne yoksa hepsini yemek.
- Ne var ne yoksa hepsini alıp götürmek.

kol gezmek

- Güvenlik amacıyla dolaşmak.
- Dolaşmak, gezmek, gezinmek.
- Kötü durum ve davranışlar çokça olmak.



2. ETKİNLİK

Aşağıdaki soruları metne göre cevaplayınız.

1. Hırsız kimin evine girmiş?
2. Hırsız, eve ne zaman girmiş?
3. Hırsız, evden neler almış?
4. Komşuları, Nasreddin Hoca'yı niçin eleştirmişler?
5. Nasreddin Hoca söylenenleri nasıl dinlemiş?
6. Nasreddin Hoca, komşularına ne cevap vermiş?



3. ETKİNLİK

Metnin konusunu aşağıya yazınız.

Nasrettin Hoca'nın evine hırsız girmesi ve komşuların tedbirsiz davrandığı için Hoca'ya kızmaları.



1-Hırsız, Nasrettin Hoca'nın evine girmiş.

2-Hırsız, bir gece vakti eve girmiş.

3-Evdeki her şeyi almışlar.

4-Kapıyı, bacayı açık bırakıp tedbir almadan horul horul uyuduğu için eleştirmişler.

5-Ah çekerek dinlemiş.

6-Evinde rahat rahat uyuduğunu, bunun şaşılacak bir şey olmadığını ve hırsızın hiç mi suçunun olmadığını söylemiş.



4. ETKİNLİK

a. Aşağıdaki görselleri, metindeki olayların oluş sırasına göre numaralandırınız.



b. Yaptığınız numaralandırmaya göre görsellerle ilgili birer cümle yazınız.

1. Nasrettin Hoca uyurken evine hırsız girmiş.
2. Hırsız evdeki her şeyi çalmış.
3. Komşuları pencereyi kapatmadığı için Hoca'ya kızmış.
4. Nasrettin Hoca da onlara "Tamam ama hırsızın hiç mi suçu yok!" demiş.



5. ETKİNLİK

a. Aşağıdaki görseli boyayınız.



b. Görsele göre Nasreddin Hoca'nın konuşma balonunda aşağıdakilerden hangisinin yazılması uygun olur? Başındaki kutucuğu "✓" ile işaretleyiniz.

İnsan oturduğu dalı keser mi hiç?

Düşmesem de inecektim zaten.

Ben saygısızlığı sevmem, size sırtımı dönmek istemem.



6. ETKİNLİK

Nasreddin Hoca fıkrasını yansıtan aşağıdaki görselleri inceleyiniz. Verilen cümlelerin numaralarını ilgili konuşma balonlarına yazınız.



1. Nerede düşürdün?
2. Çünkü dışarı daha aydınlık.
3. Evin içinde düşürdüm!
4. Afiyet olsun komşu.
5. Hayrola komşu, bir şey mi kaybettin?
6. Mührümü düşürdüm de onu arıyorum.
7. Evin içinde düşürdüğün mührü neden dışarıda arıyorsun komşu?



7. ETKİNLİK

Aşağıdaki Nasreddin Hoca fıkrasını okuyunuz. Kutucukların içine uygun noktalama işaretlerini koyunuz.

BEN YAPACAĞIMI BİLİRİM

Bir gün Hoca, bir köye konuk oldu. Birkaç gün sonra heybesi kayboldu. Köy ağalarına:

— Bana bak! Heybemi bulursanız bulun, yoksa ben yapacağımı bilirim, dedi.

Ağaları bir telaştır almışlar. Köylüleri arayıp taramışlar. Sonunda Hoca'nın heybesini bulmuşlar. Ağalardan biri merak edip:

— Hocam! Eğer heybeni bulmasaydık bize ne yapacaktın, diye sordu.

Hoca gülerек cevap verir:

— Size yapacağım bir şey yoktu. Evdeki eski kilimi bozup heybe yapacaktım!

Nasreddin Hoca
haz.: Cengiz ÖZGÜN

SONRAKİ METNE HAZIRLIK

Genel ağdan Karagöz ve Hacivat ile ilgili araştırma yapınız. Edindiğiniz bilgileri kısaca defterinize yazınız.

Karagöz ve Hacivat, Osmanlı döneminde popülerleşen geleneksel Türk gölge oyununun baş karakterleridir. Bu oyun, iki boyutlu tasvirlerin perde arkasında ışıkla yansıtılmasıyla oynatılır. Karagöz, eğitimsiz ama dürüst halkı temsil ederken; Hacivat, eğitilmiş ve kibar bir karakterdir. Aralarındaki diyaloglar, toplumsal eleştiriler ve mizahi unsurlarla zengindir. Oyunlar genellikle mukaddime (giriş), muhavere (sohbet), fasıl (ana bölüm) ve bitiş olmak üzere dört bölümden oluşur. Karagöz oyunları, özellikle Ramazan ayında Türkiye'de yaygın olarak sergilenir ve kültürel mirasımızın önemli bir parçasıdır.