**... / … / 2018**

**MÜZİK DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 16)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 |
| **DERS** | MÜZİK |
| **SINIF** | 3 |
| **ÖĞRENME ALANI** | Müziksel Yaratıcılık |
| **ETKİNLİK** | Temel Müzik Bilgileri / Ezgi Çalışmaları |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | Mü.3.C.3. Ezgi denemeleri yapar. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, soru cevap |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Kâğıt, kalem, ritim çalgıları |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. Hissettiğimiz bir duyguyu müzik sesleriyle anlatabildiğimiz, duygularımızı sesimizle ya da çalgımızla seslendirdiğimiz, neşeli olduğumuzda çabuk hızdaki müzikler, üzgün olduğumuzda yavaş hızdaki müziklerle duygularımızı anlattığımız belirtilir. Ninniler bizi rahatlatırken oyun havalarıyla neşelendiğimiz, dans ettiğimiz belirtilir. 2. Mutlu olduğumuz bir anı düşünerek hissettiğimiz duyguyu çalgımızla ya da sesimizle içimizden geldiği gibi sınıfta seslendirmeleri istenir. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Gözlem formu işlenir. |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Öğrencilerden, hissettikleri duygu ve düşüncelerini sınıfta var olan çalgılar veya sesleri ile doğaçlama ezgiye dönüştürmeleri istenir. |

**……………………..**

**3/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2018**

**………………………**

**Okul Müdürü**