

Sevimli ve renkli kıyafetler giyerek insanları ve özellikle çocukları eğlendirmek için gösteri yapan kişidir.

Gördüm

Renkl kıyafetler içerisinde parkta çocukları eğlendiriyordu.

Renkli kıyafetler giyer.

Komik hareketler yapar.Eğlendirir.

HAZIRLIK ÇALIŞMALARI

1. Palyaço kimdir?
2. Daha önce palyaço gösterisi izlediniz mi? Neler gördünüz?
3. Palyaço, insanları güldürmek için neler yapar?

Vurgu, toplama ve telaffuza dikkat ederek şiiri sesli okuyalım.



PALYAÇO

**Palyaçoyum palyaço,
Sevgi dolu yüreğim.
Haydi gelin dostlar,
Sizi bir güldüreyim.**

**Üstüm başım yamalı,
Yüzüm gözüm boyalı;
Kırmızı takma burnum,
Güldürmeye sevdalı.**



**Hep gülsün yzleriniz,
Işısın gözleriniz;
Mutlulukla dolsun,
Minik yrekleriniz.**

Tekin ÖZERTEM



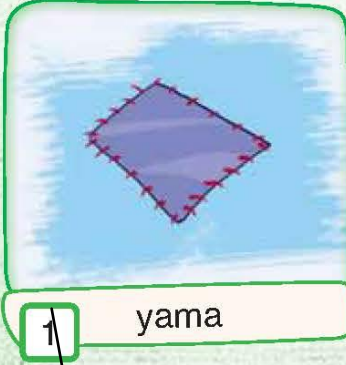
1. Etkinlik

Palyaço kelimesi sana neler çağırıyor? Haydi, kutuların içine yaz.



2. Etkinlik

Kelimelerle anlamlarını eşleştirelim.



ışıklanmak, aydınlanmak, ışık saçmak

Kalp

Delik ve yırtığı uygun bir parça ile onarma, kapatma

Öğrendiğimiz kelimeleri
sözlük defterimize ekleyelim.



3. Etkinlik

Eş sesli kelimeleri iki farklı anlamıyla cümlede kullanalım.

yüz

Bugün yüzmeye giddeceğiz

Palyaço yüzünü renkli renkli boyamıştı.

gül

Evimizin bahçesinde gül var.

Bugün annemin yüzü hiç gülmemişti.

4. Etkinlik

Aşağıdaki dizelerde "kalp", "arkadaş", "al", "küçük" kelimelerinin eş anlamlılarını bulup altını çizelim.

- ◆ Sevgi dolu yüreğim.
- ◆ Haydi gelin dostlar
- ◆ Kırmızı takma burnum
- ◆ Minik yürekleriniz

5. Etkinlik

Palyaço resminde oklarla gösterilen bölümlerin şiirin hangi dizelerini gösterdiğini yazalım.

2

2

2




6. Etkinlik

Haydi, şiirin konusunu ve ana duygusunu yazalım.

Şiirin Konusu	Şiirin Ana Duygusu
..... Palyaço Boyalı,yamalı ve renkli bir şekilde kıyafetler giyerek insanları eğlendirmek.

7. Etkinlik

Aşağıdaki noktalı yerleri okuduğumuz şiire göre tamamlayalım.

Şiirin adı Palyaço	
Şiirin şairi Tekin ÖZERTEM	
Şiirin en beğendiğim bölümü ... Kırmızı tahta burnum, ... Güldürmeye sevdalı.	

Palyaço gördüğünüzde neler hissediyorsunuz? Palyaçoları komik buluyor musunuz? Neden?



Mutlu olur ve heyecanlanırım.
Palyaçolar komiktir. Çünkü insanları eğlendirir.

8. Etkinlik

Aşağıdaki palyaçoların benzerlik ve farklılıklarını yazalım.



Benzerlikleri

Palyaço olması.
.....
Renkli kıyafetleri,
.....

Farklılıkları

Renkleri farklı,
.....
Kıyafetleri farklı.
.....



9. Etkinlik

Aşağıdaki kelimeleri kullanarak anlamlı ve kurallı cümleler oluşturalım.

güldürdü

palyaçonun

hepimizi

hareketleri

çok

Palyaçonun hareketleri hepimizi çok güldürdü.

tiyatroya

akşam

birlikte

annemle

gittik

dün

Dün akşam annemle birlikte tiyatroya gittik.

vardı

palyaçolar

caddedeki

açılışında

marketin

Caddedeki marketin açılışında palyaçolar vardı.

10. Etkinlik

Arkadaşlar, biz de palyaço konulu bir şiir yazalım. Ne dersiniz? Yazdığımız şiir ile ilgili bir resim yapalım. Dizelerin ilk harflerini büyük yazmayı unutmayalım.



Sonra da palyaço taklidi yapıp eğlenelim.

PALYAÇO

Renkli renkli.

Eğlenceli

Tahta burunlu,

Yamalı pantolonlu.

11. Etkinlik

Aşağıdaki atasözlerini satır çizgilerine özenli bir şekilde yazalım. Sonra da sayfamızın kenarlarını süsleyelim.

Acıkan, doymam; susayan, kanmam sanır.

Handwriting practice area for the first proverb, featuring a solid blue top line, a dashed blue middle line, and a solid blue bottom line.

Sakla samanı, gelir zamanı.

Handwriting practice area for the second proverb, featuring a solid blue top line, a dashed blue middle line, and a solid blue bottom line.

Damlaya damlaya göl olur.

Handwriting practice area for the third proverb, featuring a solid blue top line, a dashed blue middle line, and a solid blue bottom line.

Hazıra dağlar dayanmaz.

Handwriting practice area for the fourth proverb, featuring a solid blue top line, a dashed blue middle line, and a solid blue bottom line.

Komşu komşunun külüne muhtaçtır.

Handwriting practice area for the fifth proverb, featuring a solid blue top line, a dashed blue middle line, and a solid blue bottom line.

GELECEK DERSE HAZIRLIK

Sınıfta sunmak üzere müzelerle ilgili bir araştırma yapalım. Kitap, ansiklopedi, genel ağ ve dergi gibi kaynaklardan yararlanabiliriz.