

Ormanlar insanların yaşama kaynaklarından biridir. Eğer bir yurttan orman yoksa oradaki insanların yaşamları zorlaşır. Yaşamı zor olan bir vatan ise yok olmaya mahkûmdur. Bu yüzden ormansız bir vatan düşünülemez.

Yaş kesen baş keser: Gereksiz yere ağaç kesmek, insan öldürmek kadar kötü bir davranıştır.

HAZIRLIK ÇALIŞMALARI

1. Mustafa Kemal Atatürk'ün "Ormansız yurt, vatan değildir." sözünü kısaca açıklayınız.
2. Ağaçların önemi ile ilgili araştırdığınız atasözü ve özdeyişleri arkadaşlarınızla paylaşınız.



MEHMET EMİN YURDAKUL (1869 - 1944) Türk edebiyatına halkın sesini getiren gerçekçi bir şair olarak değerlendirilen Mehmet Emin Yurdakul, "Türk Şairi ve Milli Şair" diye bilinmektedir. "Anadolu'dan Bir Ses yahut Cenge Giderken" adlı şiiriyle tanınmış ve "Milli Şair" unvanını almıştır.

SAKIN KESME (Dinleme/İzleme Metni)

1. ETKİNLİK Şiiri dinlerken etkilendiğiniz dizeleri not ediniz.

..... "Yaş ağaca balta vuran el onmaz.", "Gönülleri açmadadır yaprakların
..... arasından esen yel.", "Sakin Kesme! Aziz vatan günden güne şenlensin."
.....

2. ETKİNLİK Aşağıda sözlük anlamları verilen kelime ve kelime gruplarını karşılıklarına yazınız.

- 1) Arkadaş, ahbab anlamında hitap sözü. (... dostum)
- 2) Kuru durumda olan sık ağaçlı yer. (... koruluk)
- 3) Uzak yerlere yolcu ve ticaret eş... ayvanı katırı. (... kervan)
- 4) Daha iyi bir duruma girmek. (... onmak)
- 5) Bir kimseye yapması veya yapmaması gereken şeyler için söylenen söz, nasihat. (... öğüt)

3. ETKİNLİK Aşağıdaki soruları okuyun. Şair, ağaç kesenlere sesleniyor.

- 1) Şair, şiirde kimlere sesleniyor?
- 2) Şair hangi ağaçları kesmemizi söylüyor? Neden? Ormanların çoğalmasını sağlamak.
- 3) Şair, ağaçları neden kesmememizi öğütüyor?
- 4) Sizce atalarımız "Mirasımı artır." sözüyle bizlere neyi öğütlemiş olabilirler?

4. ETKİNLİK Dinlediğiniz şiirin ana duygusunu aşağıya yazınız.

Şiirin ana duygusu: .. Ağaç sevgisi ..

Şair, Çürümüş ağaçları kesmemizi söylüyor. Çünkü o ağaçlar çürüdüğü için artık insanlara oksijen üretemezler. Zamanla kururlar

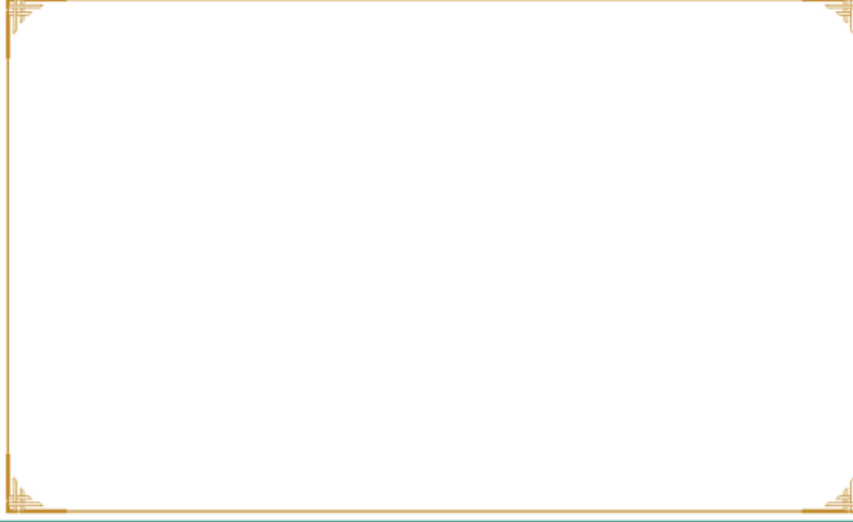
Ağaçlar güzeldir, insanların yaşamı için önemlidir. Bu nedenle kesmememizi öğütüyor.

5. ETKİNLİK

a) Dinlediğiniz şiirden hareketle “Şair, nasıl bir yurt özlüyor?” sorusunu cevaplayacak nitelikte bir paragraf yazınız.

Şair, her yeri yemyeşil ormanlarla kaplı, ağaçların dallarında ötüşen kuşların, gölgesinde dinlenen çiftçilerin olduğu, günden güne şenlenen bir yurt özlüyor.

b) Şairin özlediği yurdu hayal ederek aşağıya bir resim çiziniz.



6. ETKİNLİK Aşağıdaki metni okuyunuz. Metni içeriğine uygun olarak sınıfta arkadaşlarınızla canlandırınız.

TOHUMLAR FİDANA

Tohumlar fidana,
Fidanlar ağaca,
Ağaçlar ormana,
Dönmele yurdumda.

Yuvadır kuşlara,
Örtüdür toprağa,
Can verir doğaya,
Ormanlar yurdumda.

Bir tek dal kırmadan,
Ormansız kalmadan,
Her insan bir fidan,
Dikmeli yurdumda.

Anonim

7. ETKİNLİK "Sakin Kesme" şiiriyle ilgili görüşlerinizi yazınız.

"Sakin Kesme" şiiri, ağaç sevgisini en iyi yansıtan şiirlerden biridir. Şair, ağacın önemini benzetmeler ve örnekler vererek, duygu yoğunluğu içerisinde çok iyi aktarmıştır. Şiirde sık sık ağacın ve insanın ayrılmaz bir bütün olduğunu vurgulamıştır.

8. ETKİNLİK

a) 2017 yılında ülkemizde dikilen ağaç sayısını ve bu ağaçların hangi bölgelere dikildi-

"2017 yılında özelliikli alan ağaçlandırmaları kapsamında; 3.158 üniversite ve okul bahçesine 622 bin adet, 1.070 ibadethane bahçesi ve 1.100 adet mezarlığa 432 bin adet, 233 hastane ve sağlık ocağı bahçesine 114 bin adet ve 1.153 km karayolu kenarına 1 milyon 109 bin adet boylu fidan dikilmiştir."

<https://www.ogm.gov.tr/ekutuphane/FaaliyetRaporu/Orman%20Genel%20M%C3%BCd%C3%BCrl%C3%BC%C>

Kitap Künyesi Nedir?

Her insanın olduğu gibi kitapların da kimlikleri vardır. Kitapların kimliklerine bibliyografik künye ya da kaynakça denir. Bir araştırma yaptığımızda kaynak olarak kullandığımız kitabın bibliyografik künyesini araştırmamız sonunda belirtmeliyiz. Bibliyografik künye yazarken sıralama şu şekilde olmalıdır: yazarın soyadı, yazarın adı, kitabın adı, yayınevinin adı, basım yeri, basım yılı.

c) Eğitim-öğretim yılı boyunca okuduğunuz uygun olarak listeleyiniz.

Her insanın olduğu gibi kitapların da kimlikleri vardır. Kitapların kimliklerine bibliyografik künye ya da kaynakça denir. Bir araştırma yaptığımızda kaynak olarak kullandığımız kitabın bibliyografik künyesini araştırmamız sonunda belirtmeliyiz. Bibliyografik künye yazarken sıralama şu şekilde olmalıdır: yazarın soyadı, yazarın adı, kitabın adı, yayınevinin adı, basım yeri, basım yılı.

Kitabın adı	
Yazarı	
Yayınevi ve yayın tarihi	
Türü	
Sayfa sayısı	
Konusu	
Kahramanları	
Okumaya başladığım tarih	
Okumayı bitirdiğim tarih	

9. ETKİNLİK

a) Aşağıdaki cümlelerden amaç-sonuç bildirenleri "X" ile işaretleyiniz.

-) Gölgesinde dinlenebilmek için ağaçları kesmemeliyiz.
) Ağaçlar kesildiği için vatanımız giderek çölleşiyor.
) Daha yaşanılır bir dünyada olmak için ağaç dikmeliyiz.
) Ağaçlar bize atalarımızdan yadigârdır.
) Doğayı çocuklarımızdan ödünç aldık.

b) Aşağıdaki amaç-sonuç cümlelerinin amaç ve sonuç bölümlerini yazınız.

- Uluslararası konferansa katılmak için Paris'e gitti.

Amaç: Amaç: Uluslararası konferansa katılmak.

Sonuç: Sonuç: Paris'e gitmek.

- Bol su içiyorum, bana sağlıklı olmak için.

Amaç: Amaç: Sağlıklı olmak için

Sonuç: Sonuç: Bol su içmek

10. ETKİNLİK

Aşağıdaki dizeyi okuyunuz. Soruları cevaplayınız.

Ey hemşehri, sakın kesme!

a) Bu dizinin sonunda hangi noktalama işareti kullanılmıştır?

... Ünlem işareti kullanılmıştır.

b) Bu noktalama işareti niçin kullanılmıştır?

Uyarmak amacıyla dikkatli olması için kullanılmıştır.

c) "Hanımefendi bugün de ise ne kadar erken (!) geldiniz." cümlesindeki ünlem işareti niçin kullanılmıştır?

Uyarmak amacıyla dikkatli olması için kullanılmıştır. Alay etme anlamı vardır.

d) "Simitçi! Bana bir simit lütfen." cümlesindeki ünlem işaretinin kullanım amacı nedir? Yazınız.

Simitçiye seslendiği için kullanılmıştır.

11. ETKİNLİK

Aşağıdaki cümlelerin hangilerinde ünlem işareti kullanılmalıdır? İşaretleyiniz.

-) Her bayram içimi sevinç kaplar
) Gelecek yıl bu adaya tekrar geliriz
) Aa, ne kadar düşüncesiz davranmış
) Olanlar karşısında çok üzgünüm
) Vah, bu da mı gelecekti başına

12. ETKİNLİK Kemal'in dedesi, çocuklara ve gençlere öğütler vermektedir. Dinlediğiniz şüirden hareketle Kemal'in dedesi sizlere başka hangi öğütler verebilir? Yazınız.



Ağaç kesen baş keser. Yeşil ağacı ve daha tam olarak büyümemiş genç bir ağacı kesmeyin. Çünkü insanların yaşaması için ağaçlara ihtiyaçları vardır. Ağaçlar insan hayatı için önemlidir. Kesilen her ağaç bir insanın yaşamını elinden almak kadar kötü bir şeydir. Bu nedenle ağaçları kesmeyin, onlara zarar vermeyin. Bulduğunuz her fırsatta ağaç dikin. Ormanlık alanlara gittiğinizde orada ateş yakmayın. Çöpünüzü, özellikle cam şişeleri ormanlık alanlarda bırakmayın. Ormanda çıkan en ufak bir yangında hemen itfaiyeye haber verin. Ormanlık alanlara bina yapmayın. Ev yapmak için ağaçlara zarar vermeyin. İsim yazmak için ağaçları kazımayın. Salıncak kurmak için ağaçların dallarını kırmayın. Tahtadan yapılmış eşyalara zarar vermeyin. Çünkü o eşyaya zarar verdiğinizde yenisinin yapılması için yine ağaç kesilmesi gerekiyor. Biliyorsunuz kitaplarını, defterlerinizi de ağaçlardan yapıyor. Bu yüzden kitap ve defterlerinizi dikkatli kullanın. İşinize yaramayan kağıtları geri dönüşüme gönderin.

BİR SONRAKİ DERSE HAZIRLIK

1. Türk halı ve kilimlerinde kullanılan başheca motifleri araştırınız. Bulduğunuz motifleri sınıfa getiriniz.