

1. Etkinlik: Aşağıda, şiirde geçen bazı kelimeler verilmiştir. Metinden hareketle bunların anlamlarını tahmin ediniz. Tahminlerinizin doğruluğunu TDK Türkçe Sözlük'ten kontrol ediniz.

Kelime	Tahminim
kın	
kor	
yâr	
nadan	
seher	
sefer	

kın: Bıçak, kılıç vb. kesici araçların kabı
kor: İyice yanarak ateş durumuna gelmiş kömür veya odun parçası
yar: Sevgili
nadan: Bilgisiz, cahil
seher: Sabahın güneş doğmadan önceki zamanı, seher vakti
sefer: Yolculuk

Savaşmamamız, merhametle hareket etmemiz, sabırlı olmamız, cahillere kulak asmamamız, insanlara iyi davranmamız, kimseden sevgimizi esirgemememiz gerektiği öğütlerini vermektedir.

2. Etkinlik:

A)

Barışçı bir karakteri vurgulamaktadır.

1. Şair şiirde hangi öğütleri vermektedir? Anlatınız.

2. Şiirin birinci dördlüğünde yer alan "Kılıcını kor kınına / Yüreğini yürü dostum" dizeleriyle hangi karakter özellikleri vurgulanmaktadır?

Her işi başarabilir, her zorluğu aşabilir. Toplumda faydalı işler yaparlar

3. İnsanlıktan ümidini kesmeyen kişiler neyer başarabilirler? Anlatınız.

4. Her işini sevgi ile yapan bir insan hangi özelliklere sahip olur? Örneklerle anlatınız.

Merhametli, iyiliksever ve yardımsever olurlar.

B) Metinden hareketle arkadaşlarınıza sormak üzere iki soru hazırlayınız.

1. "Her adımın kor olsa da" dizesindeki "kor" kelimesi ile şair neyi kastetmektedir.

2. Şair niçin gariplere küsmememiz gerektiğini söylüyor?

3. Etkinlik: Hz. Muhammed'in Veda Hutbesi'nde dile getirdiği ifadelerden yola çıkarak öğretmeninizle oluşturacağınız grubunuzla "eşitlik ve insan hakları" konulu bir konuşma hazırlayınız. Hazırladığınız konuşmayı sunması için bir grup sözcüsü belirleyiniz.

"Ey insanlar! Rabbiniz birdir. Babanız da birdir. Hepiniz Âdem'in çocuklarıdır, Âdem ise topraktır. Arap'ın Arap olmayana, Arap olmayanın da Arap üzerine üstünlüğü olmadığı gibi; kırmızı tenlinin siyah üzerinde, siyahın da kırmızı tenli üzerinde bir üstünlüğü yoktur."

bir üstünlüğü yoktur."

4. TEMA - Erdemler

4. Etkinlik

Aşağıda, soldaki kutucukta bulunan dörtlük Abdurrahim Karakoç'un "Tut Ellerimden" isimli şiirinden alınmıştır. Sağdaki kutucukta bulunan metin ise bu dörtlüğün düz yazıya çevrilmiş biçimidir. Bu metinleri dikkatle okuyunuz.

TUT ELLERİMDEN

(...)

Gönüldeki birlik kalkandır dışa

Aldırma ayaza, yele, yağışa

Giden ilkbahara, gelecek kışa

Berberer göçelim tut ellerimden.

(...)

Abdurrahim KARAKOÇ

Gönüldeki birlik dışa kalkandır. Aya-
za, yele, yağışa aldırma. Ellerimden
tut. Giden ilkbahara, gelecek kışa be-
raberer göçelim.

Abdurrahim KARAKOÇ

A) Bu iki metin arasındaki farkları belirtiniz.

Birinci metin ahenkli ikinci metin ise düz bir dil kullanılmıştır. Birinci metin duygulara, ikinci metin daha çok akla hitap etmektedir

B) Sizce hangi metin daha etkili bir anlatıma sahiptir? Düşüncelerinizi nedenleriyle yazınız.

Birinci metin daha etkili bir anlatıma sahiptir. Bir metnin insanı etkileyebilmesi için duyguları harekete geçirmesi lazımdır. Bu da ahenkle mümkün olur.

C) Sol kutucuktaki dörtlükte dize sonlarında yer alan ses benzerliklerine dikkat ediniz. Bu benzerliklerin şiirin anlatımına olan katkısını açıklayınız.

Şiire ahenk katmıştır.

D) Aşağıya "sevgi" kelimesinin harflerini kullanarak akrostiş bir şiir yazınız. Şiirinizin dize sonlarında ses benzerliği olan kelimeler kullanmaya çalışınız.

S
E
V
G
i
Senin gönlüne girmek,
En önemli işimdir.
Ve sana değer vermek,
Gerekir.

İnsan olmak önemlidir.

5. Etkinlik

A) Aşağıdaki metni okuyunuz. Metinden hareketle verilen cümlelerden doğru olanların başına "D", yanlış olanların başına "Y" yazınız.

BİLGİN VE GEMİCİ

"Geçmiş zamanların birinde bir dil bilgini bir gemiye binmiş. Bilgisiyle övünmeyi sevdiği için, cahil bir kimse olan gemiciyi karşısına alıp bilgiç bir tavırla sormaya başlamış: 'Sen hiç dil bilgisi bilir misin?' Zavallı gemici: 'Hayır.' demiş. Bilgin: 'Öyleyse ömrünün yarısı boşa gitmiş, vah vah!' demiş. Gemici bu söze çok kırılmış ama susmuş, bir şey belli etmemiş. Bir zaman sonra hızlı esen bir rüzgâr gemiyi sarsmaya başlamış. Gemide bulunanlar korkmuşlar, telaşlanmışlar, can derdine düşmüşler. Gemici, bilginin yanına gidip 'Yüzmesini bilir misiniz?' demiş." (...)

Mevlâna Celaleddin Rumî

- Y** Gemici, bilgili ve öfkeli biridir.
- D** Bilgin, bilgisiyle övünmeyi seven biridir.
- Y** Gemici, bilginin sözlerine hiç aldırmamıştır.
- Y** Gemidekiler, gemi delinip su almaya başladığı için korkmuştur.

B) Gemcinin "Yüzmesini bilir misiniz?" sorusundan sonra hikâye nasıl devam etmiş olabilir? Aşağıya yazınız.

"Şimdi ömrünün tamamı gitti işte, çünkü gemi batacak." demiş gemici. Gemi batmış, bilgin de boğulmuş. Bilgisi onu kurtaramamış.

C) Aşağıdaki cümlelerde altı çizili olan isimlere "Nasıl?" sorusunu sorunuz. Bu soruya verdiğiniz cevabı örnekteki gibi yazınız.

Bilgin, bilgiç bir <u>tavırla</u> sormuş.	Nasıl tavır?	Bilgiç tavır
Zavallı <u>gemici</u> "Hayırlı" demiş.	nasıl gemici	zavallı gemici
Hızlı esen <u>rüzgâr</u> gemiyi sarsmış.	nasıl rüzgar	hızlı esen rüzgar



GELECEK DERSE HAZIRLIK

Yaşadığınız çevrede/şehirden bulunan yardım kuruluşları hakkında araştırma yapınız.