

Bir insanı, bir varlığı veya başka bir canlıyı sevmek, özlemek.

Saygılı insanın davranışları ölçülüdür, kırıncı değildir. Anlayışlıdır.

Sevgisiz bir dünya düşünülemez.  
Çünkü sevgi olmaz ise saygı da olmaz.  
Anlayış olmaz

Gönül kimi severse güzel odur.  
Gülü seven dikenine katlanır.  
Kalp kalbe karşıdır.

### Hazırlık Çalışmaları

1. "Sevgi" kavramı zihninizde hangi çağrışımları yapıyor?
2. Saygılı insan nasıl davranır? Örnekler veriniz.
3. Sevgisiz bir dünya düşünülebilir mi? Niçin?
4. "Sevgi" ve "saygı" kavramlarıyla ilgili bulduğunuz atasözlerini ve özlü sözleri paylaşınız.



Aşağıdaki metni noktalama işaretlerine, vurgu ve tonlamalara dikkat ederek sesli okuyunuz. Şiir, alındığı kaynaktaki orijinal yazım ve noktalamasıyla kitabınıza konulmuştur. Şiiri okurken buna dikkat ediniz.

## SEVGİYLE

Sevgiyle bakmalı dünyaya, saygıyla  
Yediğin ekmeğe, içtiğin suya  
Eşe, çocuğa, konu komşuya  
Sevgiyle bakmalı, saygıyla

Saygıyla başlamalı her işe, sevgiyle  
Ağaç diktiğinde, ekin biçtiğinde  
Masa başında, ocak önünde  
Saygıyla başlamalı, sevgiyle

Sevgiyle dolmalı insan, saygıyla  
Türkü söylediğinde, saz çaldığında  
Güldüğünde, oynadığında  
Çiçek kokladığında  
Dost kucakladığında  
Sevgiyle dolmalı, saygıyla

Ayla Çınaroğlu  
Şiir Gemisi



110

Okuduğunuz şiirde anlamını bilmediğiniz kelimeler varsa bunların anlamını bağlamlarından hareketle tahmin ediniz. Tahminlerinizin doğruluğunu Türkçe sözlükten yararlanarak kontrol ediniz.

**Ekin:** Tahılın tarlaya atıldığı andan harman oluncaya kadar aldığı durum.

**Ocak:** Ateş yakmaya yarayan, pişirme, ısıtma, ısınma vb. amaçlarla kullanılan yer

Dünyaya, ekmeğe, suya,eşe,çocuğa,komşuya sevgiyle bakmamız isteniyor.

Ekmeğin sofraya gelene kadar geçirdiği aşamaların bilincinde olmak ve ekmeği israf etmeden yemek.

Suyun yaşamımız için önemli olduğunu anlatıyor.

Komşu ve yakınlarımıza her zaman saygılı olmalıyız. Onları rahatsız etmemeliyiz.

Örnek: Yüksek sesle müzik dinlersek komşularımız rahatsız olur.

Ağaç dikme ve ekin biçme, çalışma ve yemek işlerinden söz ediliyor.

Her işe önem vermek ve ciddiyet vermek anlaşılmalıdır.

İn san önce kendisine sevgi ve saygı duymalıdır.

Türkü söylemek, gülmek, oynamak, saz çalmak gibi eylemler sıralanıyor.



Okuduğunuz şiirle ilgili aşağıdaki soruları cevaplayınız.

1. Şiirin ilk dördlüğünde hangi nesne ve varlıklara sevgi ve saygıyla bakmamız isteniyor?
2. Yediğimiz ekmeğe saygıyla bakmak nasıl olur?
3. İçilen suya sevgiyle bakmaktan ne anlıyorsunuz?
4. Konu komşuya sevgi ve saygıyla nasıl bakılır? Günlük hayattan örnekler veriniz.
5. Şiirin ikinci dördlüğünde hangi işlerden söz ediliyor?
6. Her işe saygıyla ve sevgiyle başlamak ne demektir?
7. Şiirin son bölümünde "Sevgiyle dolmalı insan, saygıyla" dizesinde şair ne anlatmak istiyor?
8. Şiirin son bölümünde hangi eylemler sıralanıyor?
9. Şiirin bölümlerine dikkat edildiğinde şairin şöyle sıralama yaptığı görülüyor:
  1. Sevgiyle ve saygıyla bakmalı
  2. Saygıyla ve sevgiyle başlamak
  3. Sevgiyle ve saygıyla dolmalıBu sıralama bize ne anlatıyor? Şair böyle yaparak neyi vurgulamak istemiştir?
10. Şiirin ana duygusu nedir?

İnsan hayata sevgiyle ve önyargısız bakmalı, bir işe başladığında ona önem ve ciddiyet vermeli, insan her zaman ve her durumda sevgi ve saygı içinde olmalıdır.

Sevgi ve saygı hayatta vazgeçilmez unsurdur.



Okuduğunuz şiir için farklı başlıklar belirleyiniz.

SEVGİNİN DİLİ

SEVGİ VE ANLAYIŞ

Belirlediğiniz başlıklar şiirin içeriğiyle hangi yönden ilişkilidir? Yazınız.

Belirlediğim başlık yaptığımız her işin sevgi ile olması gerektiği,her şeye,her insana,her canlıya sevgiyle yaklaşılması gerektiği ile ilgilidir.



Saygı insanlara ne kadar değer verdiğimizizi gösterir. Birbirimiz sevmek zorunda değiliz ama saygı duymak zorundayız. Çünkü sevgi insanın içinde yaşadığı bir duygudur. Bu duygunun dışa çıkması elbette güzeldir fakat sevginin gösterilmemesi insanlara zarar vermez. Lakin saygı duygusu dışarı çıkmak zorundadır. İnsanlar birbirlerine karşı saygılı davranmazlarsa o toplum parçalanır.

Saygı insanlar arasında barışı ve birbirlerine sevgi beslemelerine imkân sağlar. Toplumsal hayatta sevgi ve saygının eksilmesi huzursuzluklara yol açar. Saygının olmadığı yerde ne dürüstlük olur ne de huzur. Bir toplumun bir arada kalması, birbirini anlaması, sevebilmesi ve kabullenmesi ancak saygı ile oluşur. Saygının olduğu yerde barış, güven, mutluluk, anlayış, yardımlaşma, birlik ve huzur olur.

Sağlıklı ve huzur dolu bir toplumun temelinde saygı vardır. Eğer böyle bir ortamda yaşamımızı sürdürmek istiyorsak, sevmesek de herkese karşı saygılı davranmak bizim birinci görevimiz olmalıdır.

(Demird Şov)

”

Yukarıdaki özlü sözden hareketle “saygının toplum hayatında yeri ve önemi” hakkında bir konuşma yapınız. Konuşmanızda ama, fakat, lakin, ancak, bununla birlikte ve buna rağmen ifadelerini kullanmaya özen gösteriniz.



Aşağıdaki kısa hikâyeyi okuyunuz. Bu metnin yazarı siz olsaydınız hikâyeyi nasıl yazardınız? Metni kendi cümlelerinizle yeniden oluşturunuz.

#### SEVGİ DERSİ

Küçük oğlu annesine geldi ve ona elindeki kâğıdı uzattı. Annesi ellerini önlüğüne kuruladıktan sonra kâğıdı okumaya başladı:

Çimleri biçtiğim için	5 lira
Bu hafta odamı temizlediğim için	2 lira
Alışverişe gittiğim için	2 lira
Küçük kardeşime baktığım için	2 lira
Çöpü döktüğüm için	1 lira
İyi bir karné getirdiğim için	5 lira
Bahçeyi temizlediğim için	3 lira
<b>Toplam borç</b>	<b>20 lira</b>

Annesi umutla kendisini süzen oğluna baktı. Eline bir kalem aldı, kâğıdın arka yüzünü çevirdi ve şunları yazdı:

Seni dokuz ay karnımda taşıdım: Bedava

Hasta olduğunda başını bekledim, elimden geleni yaptım, senin için dua ettim: Bedava

Yıllar boyu değişik nedenlerle mutsuz olduğun zaman senin için gözyaşı döktüm: Bedava

Senin için geceler boyu kaygı duyup uykusuz kaldım: Bedava

Oyuncaklarını topladım, yemeğini hazırladım. Giysilerini yıkadım, ütiledim: Bedava

Ve oğlum bunların hepsini topladığın zaman gerçek sevginin bedelinin parayla ölçülemediğini görürsün, bedavadır çünkü.

Oğlu annesinin yazdıklarını okuyunca çok duygulandı, gözleri doldu. Annesine sarıldı: "Anneciğim, seni çok seviyorum." dedi. Sonra annesinin elinden kalemi kâğıdı aldı, toplam borcun karşısındaki 20 lira yazısını sildi ve yerine şunları yazdı: Hepsi ödemiştir.

**Ali Çankırılı**

Hikâyelerle Değerler Eğitimi

Hikâyeyi yazmadan önce aşağıdaki hikâyeye yazma taslağını doldurunuz. Hikâyenizi yazarken yazım kılavuzunu kullanmayı unutmayınız. Hikâyenizde ama, fakat, ancak, lakin, bununla birlikte, buna rağmen ifadelerinden uygun olanları kullanınız. Yazdığınız hikâyede anlatım bütünlüğünü bozan ifadeler olup olmadığını kontrol ediniz. Hikâyenizi yazım ve noktalama kurallarına uygunluk bakımından gözden geçiriniz. Gözden geçirme işleminden sonra kendinize şu soruları sorunuz:

- Anlatımım açık ve anlaşılır mı?
- Hikâyemde geçiş ve bağlantı ifadelerini uygun biçimde kullanabildim mi?
- Yazım ve noktalama kurallarını yeteri kadar biliyor ve doğru biçimde uygulayabiliyor muyum?
- Bu konularda kendimi geliştirmek için neler yapmalıyım?

### Hikâyemin Taslağı

Hikâyemde anlatacağım olay: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Hikâyemin zamanı: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Hikâyemin geçtiği yer: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Hikâyemdeki kişiler: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Hikâyemin

Serim bölümünde anlatacaklarım: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Düğüm bölümünde anlatacaklarım: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Sonuç bölümünde anlatacaklarım: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Zaman-9 yaşında iken

Yer-Ev

Kişiler/kahramanlar-Annem ve ben

Serim bölümü-Yaptığım işlerin listesini yazarak annemden para istemem

Düğüm bölümü-Annemin buna olan tavrı

Sonuç bölümü-Yanlış bir şey yaptığımı anladım.

### İşte Hikâyem

Annemle evde oturuyorduk. Annem bana bahçedeki odunları taşımamı söyledi. Annemin söylediği gibi bahçedeki odunların tamamını içeriye taşıdım ve güzelce dizdim.

Eve gelince annem bana ne yaptığımı sordu. Ben de söylediğin gibi odunları taşıdım dedim. Ancak çok yorulup zahmet çektiğim için bu taşımanın bedeli olarak bana 20 tl borcun var anne dedim.

Annem de bana sen hasta olduğun zaman gece hiç uymamıştın. Sürekli ateşin çıkıyordu. Ben sabaha kadar sana bir şey olmasından çok korkuyordum hiç uyumadan başında bekledim.

Ama ben tüm bunları para karşılığında değil de seni sevdiğim için yaptım dedi.

Anneme odun taşımak için para istediğime çok pişman oldum.

Anneme sarıldım ve özür diledim.

Empty lined area for writing or drawing.



Yazdığınız ve düzenlediğiniz bu hikâyeyi sınıf panosunda ya da sosyal medyada paylaşınız. Hikâyeyi içeriğe uygun resim ve fotoğraflarla da süsleyebilirsiniz.

#### GELECEK DERSE HAZIRLIK

- Azim, kararlılık ve ümitsizliğe kapılmamaya ilgili atasözleri ve özlü sözler bulunuz.
- Azim, kararlılık ve ümitsizliğe kapılmamaya ilgili bir afiş hazırlayınız.

Başarı, çoğunlukla, ötekiler pes ettikten sonra da ipe asılıyor olmaktadır. - William Feather  
Kazananlar hiç hata yapmayanlar değil, asla pes etmeyenlerdir.  
Taşla suyun mücadelesinde; zamanla, su kazanır. - Japon atasözü  
Unutma! Cesaretin kırılmadıkça henüz yenilmemişsin demektir. - Bruce  
Ne kadar yavaş ilerlediğinizin bir önemi yok. Yeter ki durmayın. - Konfüçyus