

Tema Değerlendirme Çalışmaları

ANADOLU SEVGİSİ

Sen bizim dağları bilmezsin gülüm,
Hele boz dumanlar çekilsin de gör.
Her haftası bayram, her günü düğün,
Hele yaylalara çıkılsın da gör.

Sen bizim köyleri görmedin ki hiç,
Yolları toz, çamur, evleri kerpiç.
O kirlî kabukta, o en temiz iç;
Hele bir yakından bakılsın da gör.

Bilmezsin ovalar nasıldır bizde;
Kağnılar yollarda, yoncalar dizde...
Saydıklarım damla değil denizde,
Hele bir ekinler ekilsin de gör.

Anlamaz, bilmezsin sen bizim halkı,
Sevgiyi bulasın, yakına gel ki...
Kalıplar gerçeği göstermez belki
Gönül perdeleri sökülsün de gör.

Abdürrahim KARAKOÇ

Görmedin sen bizim mavi suları,
Karlar eriyince kırar yuları...
Köpük olur beyaz, sel olur sarı;
Hele taştan taşa dökülsün de gör.

1 - 3. soruları metne göre cevaplayınız.

- Şiirde ülkemizin hangi özelliğinden söz edilmemektedir?
A. Halkından
B. Derelerinden
C. Ovalarından
D. Yaylalarından
- Şair, şiirin son dördlüğünde halkımızın hangi özelliğini vurgulamak istemiştir?
A. Geleneklerine bağlılığını
B. Misafirleri çok sevdiğini
C. Sevgi dolu bir halk olduğunu
D. Çok çalışkan olduğunu
- Şiirin ana duygusunu en iyi yansıtan seçenek hangisidir?
A. Anadolu'nun coğrafi güzellikleri fark edilmelidir.
B. Anadolu sevgisi onu gören herkeste vardır.
C. Anadolu baştan başa güzellik doludur.
D. Anadolu tarihin en eski yerleşim yerlerindedir.

4. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde pekiştirme yoktur?

- A. Ali, kardeşine sınımsıcak sarıldı.
- B. Anadolu'nun sapsarı ovaları uzanıyordu.
- C. O her zaman tertemiz giyinirdi.
- D. Ak sakallı dede, önümüze geçti.

5. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ünlem işareti (!) yanlış kullanılmıştır?

- A. Sonunda onu görebildiğime sevindim!
- B. Hayır! Bundan sonra asla böyle olmayacak!
- C. Koşun, sular iyice yükselmeye başladı!
- D. Derhâl bu işi bitir!

6. Aşağıdaki görselleri inceleyiniz. Geleneksel Türk müzik aletlerini işaretleyiniz.



7. Cümleleri, aşağıdaki kelimelere uygun ekleri getirerek tamamlayınız

türkü

fıkra

Hıdırellez

zurna

bayrak

- Nasrettin Hoca bizi hem güldürür hem de düşündürür.
- Her yıl 6 Mayıs'ta kutlarız.
- kültürümüzün önemli değerlerindedir.
- , geleneksel müzik aletlerimizdendir.
- Bağımsızlık sembollerimizden biri de .

8. Aşağıdaki cümleleri inceleyiniz. Bu cümlelerde "de", "ki" bağlaçları ya da "-de" "-ki" ekleri doğru yazılmışsa cümlelerin sonundaki kutucuğa "D" yazınız. Bu bağlaç ve eklerin yanlış yazıldığı cümlelerin sonundaki kutucuklara "Y" yazınız.

Bayrakki bir ülkenin en önemli bağımsızlık sembolüdür.

Y

Yaşar Kemal de Ahmet Hamdi Tanpınar da büyük yazarlarımızdandır.

D

Sendeki bu yetenek bende olsaydı, neler yapardım, neler...

D

İstanbul'un tarihi yerleri de çok fazladır.

D

Benide yanında götürsen ne güzel olur.

Y

Ahmet ki bağlamayı hepimizden iyi çalar, o bile konserde heyecanlandı.

D

9. "Milli Kültürümüz" temasında en sevdiğiniz metin hangisidir? Neden? Aşağıya açıklayarak yazınız.

(ÖRNEK)

Hepsi Haklı adlı metni çok beğendim. Çünkü Nasreddin Hoca'nın fıkralarını çok seviyorum. Çok güzel bir fıkra. Nasreddin Hoca kendine has bir özellikle insanlara ilginç ve komik cevaplar veriyor.

10. "Milli Kültürümüz" temasındaki yazma sürecinde uyduğunuz kuralları maddeler hâlinde yazınız.

1. Anlamlı ve kurallı cümleler oluşturduk.
2. Yazdığım yazıya uygun başlık belirledim.
3. Yazılarda noktalama işaretlerini doğru ve yerinde kullandım.
4. Yazılarda yazım kurallarını uyguladım.
5. Sayfa düzenine ve temizliğine dikkat ettim.
6. Matematiksel ifadeleri doğru yerde kullandım.

11. Konuşma ve dinleme etkinlikleri ile ilgili aşağıdaki ölçütleri okuyunuz. Uyduğunuz ölçütler için "Evet", uymadığınız ölçütler için "Hayır", bazen uyduğunuz ölçütler için de "Bazen"i işaretleyiniz. "Hayır" cevaplarınız için arkadaşlarınızla görüş alışverişinde bulunarak bunları olumluya çevirmek için yapmanız gereken çalışmaları açıklayınız.

Ölçütler	Evet	Bazen	Hayır
Her türlü konuşmamda dinleyicilerle göz teması kurarım.			
İşitilebilir bir sesle konuşurum.			
Okul içi ve dışındaki her türlü konuşma etkinliğinde, konuşmacı ve dinleyicilere uygun hitap ifadelerini kullanırım.			
Konuşmamda tonlama ve vurgulara dikkat ederim.			
Konuşurken akıcı ve anlaşılır bir dil kullanırım.			
Konuşmanın akışı içinde sorular sorar ve bana sorulan sorulara cevaplar veririm.			
Konuşmada veya tartışmada ifade edilen fikirleri toplarlar, bunlardan ne anladığımı ve kendi düşüncelerimi ifade ederim.			
Bazı konuşmalarım için hazırlık yaparım.			
Konuşmamda bilgileri daha net bir şekilde aktarabilmek için grafikler, görseller veya çoklu medya araçlarını kullanırım.			
Konuşmamı konuya, ortama ve dinleyicilere göre ayarlarım.			

12. Aşağıdaki bilgileri "Milli Kültürümüz" temasında okuduğunuz bir metne göre tamamlayınız.

Metnin adı: Bayrak

Yazarı: Melisa GÜRPINAR

Konusu: Bayrak Sevgisi

Ana fikri ve ana duygusu:

Bayrağımızın ülkemiz için insanımız için önemi ve bayrak sevgisi.

Metinde geçen olay veya olaylar:

Bayrak kişiselleştirerek ona duygu yüklenmiştir.

Varsa kahramanları:

Sonraki Derse Hazırlık

Ormanların ve toprağın korunmasında faaliyet gösteren kuruluşları ve bu konuda hazırlanmış afişleri araştırınız. Araştırma sonucunda edindiğiniz bilgileri özetleyerek defterinize yazınız.