**... / … / 2020**

**MÜZİK DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 17)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 |
| **DERS** | MÜZİK |
| **SINIF** | 4 |
| **ÖĞRENME ALANI** | Müziksel Yaratıcılık |
| **ETKİNLİK** | **Yeni Ritimler**  \*Basit Ölçü |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | Mü.4.C.2. Müziklere kendi oluşturduğu ritim kalıpları ile eşlik eder. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, soru cevap |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Etkileşimli tahta |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. Etkinlikteki görselde verilen tekerlemenin ritmini önce “Ta” ve “Ti- ti” heceleriyle okumaları, “Ta” hecelerinde avuçlarını birbirine bir kez vurup tekrar yana açmaları, “Ti-ti” hecelerinde ise avuçlarını birbirine iki kez vurmaları istenir. Daha sonra tekerlemenin sözlerini söyleyerek alkışlarla eşlik etmeleri istenir. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Gözlem formu işlenir. |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Öğrenci müzik seçiminde özgür bırakılır, gerek duyuluyorsa basit ölçüler sınırlandırılabilir. |

**……………………..**

**4/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2020**

**………………………**

**Okul Müdürü**