**... / … / 2020**

**GÖRSEL SANATLAR GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 21)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 1 Saat |
| **DERS** | GÖRSEL SANATLAR |
| **SINIF** | 1 |
| **ÖĞRENME ALANI** | Görsel İletişim ve Biçimlendirme |
| **KONU / ETKİNLİK** | Gökyüzündeki Uçurtmalar |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | G.1.1.6. Görsel sanat çalışmasında figür-mekân ilişkisini ifade eder. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, soru cevap, tartışma, katılımla öğretim |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Görsel Sanat defteri |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. Öğrenciler, gökyüzünde gördükleri hakkında konuşturulur. Daha sonra onlardan bir gökyüzü resmi yapmaları ve gökyüzünü diledikleri şekilde renklendirmeleri istenir. Öğrenciler, sarı, kırmızı ve mavi renkli kağıtlardan büyüklü küçüklü parçalar yırtarlar ve bu parçaları uçurtma olarak gökyüzü üzerine serpiştirirler. Ellerine verilen atık ipleri yapıştırarak veya kalemlerle, boya malzemeleriyle çizerek uçurtmalara ip yapabilirler. 2. Çalışma esnasında yakınlık, uzaklık, büyüklük ve küçüklük ilişkileri üzerinde durulur. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Çalışma ve süreç değerlendirme formu işlenir. |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Yakınlık, uzaklık, büyüklük ve küçüklük ilişkileri üzerinde durulur. |

**……………………..**

**1/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2020**

**………………………**

**Okul Müdür**