

**1. ETKİNLİK:** Kelimelerin anlamlarını tahmin edip tahminlerinizin doğruluğunu sözlükten kontrol ediniz. Kelimelerle birer cümle kurunuz. Kelimeleri sözlük defterinize ekleyiniz.

<b>mercan</b>	Tahminim: Tropik ve ılık denizlerde yaşayan, geniş resifler oluşturan, mercanlar sınıfının örneği olan, kırmızı kalker iskeletli hayvan Anlamı :... Cümlem: Mercandan bir kolve takmıstı.
<b>fişek</b>	Tahminim: Tüfek, tabanca vb. hafif ateşli silahlara, atılmak için sürülen ve içinde barut bulunan bir kovan ile bu kovanın ucuna yerleştirilmiş mermiden oluşan cephane Anlamı :... Cümlem: Ava giderken avcılar tüfeklerine fişek koyarlar.
<b>zenne</b>	Tahminim: Orta oyununda veya Karagöz'de kadın rolüne çıkan erkek oyuncu. Anlamı :... Cümlem: Mağazadan zenne çorabı aldım.
<b>bahşış</b>	Tahminim: Yapılan bir hizmete ödenen ücretten ayrı olarak fazladan verilen para, kahve parası Anlamı :... Cümlem: Babam garsona bahşış verdi.
<b>mani</b>	Tahminim: Genellikle birinci, ikinci ve dördüncü dizeleri uyaklı olan, daha çok hecenin yedili ölçüsüyle söylenen halk şiiri Anlamı :... Cümlem: Ninem eskiden mani okurmuş.

## 2. ETKİNLİK: Soruları metne göre cevaplayınız.

1. Hacivat, Karagöz'den ne yapmasını istiyor?

Ramazan'da davul çalmasını istiyor.

2. Mahalle mahalle dolaşırken Hacivat ne söylüyor?

Hacivat mani söylüyor.

3. Karagöz ile Hacivat, ne zaman davul çalıp mani söylüyorlar?

Ramazan gecesinde.

4. Karagöz, Hacivat'a niçin sinirlenir?

Karagöz Hacivat'ın hem manisine hem de çok yorulduğu için sinirlendi.

“Size geldim, size geldim.  
İnci mercan dize eldim.  
Benim güzel komşularım.  
Arzulayıp size geldim...”  
Dum dum dum dumbede!

“Yeni cami direk ister.  
Söylemeye yürek ister,  
benim karnım toktur amma,  
arkadaşım börek ister...”

## 3. ETKİNLİK: a. Metnin görselleri kültürümüzle ilgili neleri çağırıştırıyor?

Görsellerde kültürümüze ait figürler ve renkler kullanılmıştır. Oradaki süslemeler kültürümüzü yansıtmaktadır.

## b. Metnin görselleri kahramanların hangi özelliklerini yansıtır?

Görseller kahramanların birer hayal ürünü ve kukla olduğunu yansıtmaktadır.

## 4. ETKİNLİK: Metindeki Karagöz ve Hacivat'ın kişilik özelliklerini karşılaştırınız.

### KARAGÖZ'ÜN KİŞİLİK ÖZELLİKLERİ

- Sinirli
- Söylenenleri yanlış anlayan

### HACİVAT'IN KİŞİLİK ÖZELLİKLERİ

- Eğlenceli
- Kültürlü
- Kibar

## 5. ETKİNLİK: Metinde Hacivat'ın Karagöz' le olan sorununu belirleyiniz.

Bunlara farklı çözüm yolları öneriniz.

**Sorun:** Hacivat'ın söylediği maniler nedeniyle bahşiş alması fakat Karagöz'ün alamaması.

**Çözüm:** Karagöz'ün de güzel maniler söylemesi.



**6. ETKİNLİK:** Kısa bir Karagöz Hacivat oyununu görsellerle destekleyerek sınıfta canlandırınız.

**7. ETKİNLİK:** Cümlelerde koyu yazılmış deyimleri metne kattığı anlamıyla yazınız.

1. Karagöz'ün iyice **tepesi atar**: İyice sinirlenmek

2. Ayaklarıma **kara sular indi** vallahi. Çok yorulmak

3. Karagöz öylece **ortada kalakalır**: Çaresiz bir şekilde kalmak

4. Güm güm de güm güm, **başımız şişti**. Gürültüden bunalmak

5. Hay iyiliğinizle **yerin dibine geçin** e mi? Kaybolup gitmek

**8. ETKİNLİK:** "Hep Büyük Efsanesi" metni ile "Kanlı Kavak" metnini konuları ve karakterleri açısından karşılaştırınız.

#### HEP BÜYÜK EFSANESİ

**Konu:** Üvey annelerinden zulüm gören iki kardeşin kuşa dönüşmesi.

**Karakterler:** Baba, üvey anne, Emine ile Yusuf

#### KANLI KAVAK

**Konu:** Karagöz ile Hacivat'ın bir Ramazan gecesi davul çalıp mani söylemesi

**Karakterler:** Karagöz, Hacivat, Zenne

Karakterler: ..... Karakterler: .....

.....

**9. ETKİNLİK: a.** Eğik çizgi işaretinin ( / ) kullanım alanlarını örneklerle eşleştiriniz.

**Eğik Çizgi ( / )**

1. Şiirlerden yapılan alıntılarda, mısraların yan yana yazılması gereken durumlarda mısraları belirlemek için kullanılır.  Altay Sokağı, No: 21/6
2. Adres yazarken apartman numarası ile daire numarası ve semt numarası arasında konur.  -de/-da
3. Dil bilgisinde eklerin farklı şekillerini göstermek için kullanılır.  İnsanı seveceksin/  
Gönlünle göreceksin

**b.** Siz de eğik çizgi işaretinin kullanım alanlarını gösteren cümleler yazınız.

1-Arkadaşım Sami Sokak, No: 75/2'de oturuyor.

2-İsimlerin birden çok olduğunu belirtmek için ismin sonuna “\*lar, -ler” çoğul ekleri getirilir.

3-Ahmet Muhip bir şiirinde “Biz cihana karşı durduk, / Ezdik düşmanı yere vurduk.” dizeleriyle Türklerin gücünü belirtmiştir.