

HAZIRLIK ÇALIŞMALARI

1. Spor karşılaşmalarında tuttuğunuz takımın yenmesi veya yenilmesi sizde hangi duygulara neden oluyor?
2. Sevdiğiniz spor dalı hakkında edindiğiniz bilgileri arkadaşlarınızla paylaşınız.

TAVŞAN İLE KAPLUMBAĞA (Dinleme/İzleme Metni)

1. **ETKİNLİK** “Tavşan ile Kaplumbağa” metnini dinlerken öğretmeniniz “Yavru kaplumbağanın yarışa başladığı bölüm”de CD’yi durduracaktır. Bu bölümden sonra olaylar nasıl gelişmiş olabilir? Yazınız. Dinleme sürecinden sonra tahminlerinizi değerlendiriniz.

Tavşanın elbette kaplumbağadan hızlı olduğunu bildiğimden yarışta tavşan kazanmış olabilir.

2. **ETKİNLİK** Dinlediğiniz metindeki kahramanların davranışlarını arkadaşlarınızla tartışınız. Kendi aranızda rol seçimi yaparak metni sınıfta canlandırınız.



3. ETKİNLİK

a) Aşağıdaki deyimleri anlamları ile eşleştiriniz.

3 kendini alamamak 1 gözlerine inanmamak 2 kendine gelmek

1. Hiç umulmayan, beklenmeyen bir şeyin görülmesi karşısında şaşırarak.
2. Düşünebilecek duruma gelmek, akli başına gelmek.
3. Kendini tutamayıp yapmak.

b) Anlamını öğrendiğiniz deyimleri birer cümlede kullanınız.

- Dedemin bana aldığı oyuncakları görünce oynamaktan kendimi alamadım.
- Yağmur birden çok yağınca gözlerime inanmadım.
- Babam yaşadığı şok ile bir türlü kendine gelemiyor.

4. ETKİNLİK

a) Dinlediğiniz metindeki tavşan ve kaplumbağanın özelliklerini yazınız.



Alaycı
Kendini beğenmiş
Kibirli
Sımarık

İradeli
Kararlı
İyi huylu

b) Metindeki hayvanlardan hangisinin davranışını uygun görmüyorsunuz? Neden?

Tavşanın kibirli ve kendini beğenen davranışını uygun bulmuyorum.

c) Metindeki hayvanlardan hangisinin davranışını uygun görüyorsunuz? Neden?

Kaplumbağanın azimli ve kararlı davranışını uygun buluyorum.

5. **ETKİNLİK** Dinlediğiniz metne, yeni bir başlık öneriniz.

AZİM ve KİBİR

6. **ETKİNLİK** Aşağıdaki soruları dinlediğiniz metne göre cevaplayınız.

1. Kaplumbağa, tavşana ne teklif etmiştir?

Kaplumbağa tavşana yarışma yapmayı teklif etmiştir.

2. Tavşan bu teklifi nasıl karşılıyor?

Sen aklını mı yitirdin diyerek alaycı bir şekilde karşılıyor.

3. Yarışı kim kazanıyor? Bu yarışı kazanmasının sebebi nedir?

Azimli ve kararlı olduğu için kaplumbağa kazanıyor.

4. Bu olaydan nasıl bir sonuç çıkardınız?

Azimli ve kararlı olmak her zaman kazandırır. Kendini beğenmek ise kaybettirir.

5. Bir insanın başarılı olabilmesi için nasıl davranması gerekir? Örnekler vererek açıklayınız.

Bir insanın başarılı olabilmesi için azimli ve kararlı olması gerekir. Örnek: tavşan ile kaplumbağa

7. **ETKİNLİK** Aşağıdaki soruları cevaplayınız.

1. Dinlediğiniz metinde hayvanlar arasında geçen bir olay anlatılmaktadır. Metinde anlatılanlarla günlük hayatta karşılaşabilir miyiz?

Evet, böyle durumlar insanlar arasında da yaşanıyor.

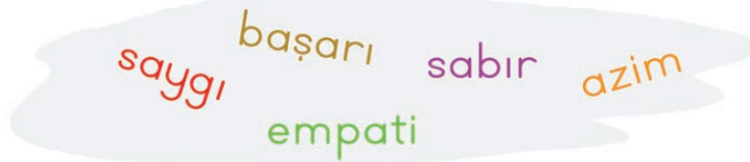
2. Bu metin, gerçek hayattan mı alınmıştır yoksa kurgu mudur? Açıklayınız.

Metin kurgudur. Gerçek hayatta tavşan kaplumbağayı gecer.

3. Bu metnin varlık kadrosunu yazınız.

Kaplumbağa ve Tavşan

8. **ETKİNLİK** Aşağıdaki kelimelerden birini seçiniz. Seçtiğiniz kelimeyi kullanarak bir konuşma yapınız.



Toplumumuzdaki en önemli değerlerden birisi hiç kuşkusuz büyüklere saygıdır. Bir yerde otururken oraya bir büyük geldiğinde ayağa kalkmak, büyüklerin yanında yüksek sesle konuşmamak, söze karışmamak, büyüklerin karşısında ayak ayak üstüne atmamak, hep büyüğe olan saygımızdandır. Toplum olarak bizler bunları benimsemişizdir. Bir başka saygı yaşlılara olan saygıdır. Bir yaşlı geldiğinde veya bir ulaşım aracında hemen ona yer veririz, ona hürmet eder, başkışeye oturturuz. Bu bizim yaşlılara olan saygımızdandır.

Toplum olarak saygı üzerine çok söz söylemişizdir ve saygıya çok önem vermişizdir. Fakat çok önem versek de saygı ile korku arasındaki farkı iyi kavramak gerekir. Korku ile yapılan yapmacık davranışlar karşı tarafı aldatmaktan başka bir şeye yaramaz. Samimiyetsizdir. Oysa saygıda kalben iyi niyetin tezahürü olan bir davranış incelik vardır. Gerçek manada saygı da aslında budur.

9. ETKİNLİK

a) Aşağıdaki kelimelere istenilen eki getiriniz ve kelimeyi tekrar yazınız.

KELİME	EK	KELİMENİN EK ALMIŞ HÂLİ
bilme	-yor	Bilmiyor
bekle	-yor	Bekliyor
söyle	-yor	Söylüyor
anlatma	-yor	Anlatmıyor

b) Bu kelimelerin ek almadan önceki son harfi nedir?

... a ve e harfleridir. Geniş ünlüler

c) Bu kelimelere hangi ek getirilmiştir?

... Yor eki getirilmiştir.

ç) Bu kelimelere ek getirildiğinde kelime nasıl bir değişiklik olmuştur?

... Ünlü daralması olmuştur.

10. ETKİNLİK

a) Aşağıdaki cümlelerde ünlü daralmasının olduğu kelimeleri işaretleyiniz.

- Dedemin bana anlattığı o iki çocuğun yaşam öyküsünü bir türlü unutamıyorum.
- Göçmen kuşlar havaların ısınmasıyla yurdumuza dönmeye başlıyor.
- Senin bu şiiri okuyacağını bilmiyordum.
- Yemyeşil doğayı, masmavi gökyüzünü özlüyoruz.
- Gençler, projede tarım alanlarını sulama sorununa çözümleri dinliyor.

b) Siz de ünlü daralmasına örnek üç cümle yazınız.

- Evde yemek yiyormuş.

- Bu akşam bize gelmiyormuş.

- Artık beni sevmiyormuş.

11. ETKİNLİK

Aşağıdaki cümleleri yazınız.

Bu alaylı konuşma kaplumbağayı sinirlendirir (.) Fakat sinirlendiğini belli

güler. Sonra da (:) (") Çok tuhafsin (.) (") der (.) (") Yavaş hareket ettiğimi de kim söylüyor (?) (")

() Çok tuhafsin () () der () () Yavaş hareket ettiğimi de kim söylüyor () ()

12. ETKİNLİK

a) Konusu azim ve kararlılık olan bir fabl yazınız. Fablınızda aşağıda verilen atasözleri ve özdeyişlerden uygun olanını kullanınız.

ŞAHİN İLE HOROZ(ALINTI)

Şahin, tatlı bir daire çizerek süzülür, yüzyıllık çınar ağacının dalına kondu. Gerçi kendisini hafif hafif esen rüzgarın kollarına bırakmıştı ama; yine de yorulmuştu inerken. Bir süre konduğu dalda soluklandı, üzerindeki tozları silkeledi ve "Biraz kestireyim." diyerek iyice yayıldı.

Tam bu sırada bir ses duydu. Horozun biri bağırtıyla kaçıyordu. Çınarın altına geldiğinde soluk soluğa kalmıştı. Dönüp arkasına baktı, kimsenin gelmediğini görünce rahatladı.

Horozun kaçışını izlemiş olan şahin:

- Hah hah hah hah, diye gülmüştü.

Horoz, "O da kim?" diye çevresine bakınırken, şahin yukarıdan seslendi:

- Benim, dostum, ben, şahin, başını yukarı kaldır.

Horoz, sesin geldiği yöne kaldırdı başını, şahini gördü.

Şahin hâlâ gülüyordu:

- Ne oldu, kimden kaçıyordun öyle?

- Tabii gülersin, dedi horoz, sana göre bir şey yok.

- Kim kovalıyordu seni?

Horoz:

- Sahibim, dedi, kim olacak, ilerideki çiftlikte yaşıyorum.

- Size şaşıyorum, dedi şahin, sahipleriniz, henüz yumurtadan yeni çıkmış bir yavruyken özenle besleyip büyütüyorlar, sizler için güzel evcikler yapıyorlar, kümeslerde bir eliniz darıda bir eliniz arpada yaşayıp gidiyorsunuz, yine de size yaranamıyorlar! Yahu, kendisine bu kadar yararı dokunan insanlardan kaçılır mı?

Horoz, şahinin küçümseyici sözlerini dinledikten sonra:

- Sen, dedi, bir şahini tavada kızarıırken veya şişe geçmiş közde pişerken gördün mü hiç?

- Yook, dedi şahin laubali bir tutumla, ne olacak?

- Ben, dedi horoz; çok horozlar, tavuklar gördüm sahibim pişirirken, ona nasıl güvenebilirim?