| **Ünite No: 1** | | |  | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME ALANI**  **ALT ÖĞRENME ALANLARI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **EYLÜL**  **(1.HAFTA)** | **31 Ağustos – 4 Eylül** | **1 SAAT** | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme**  **Kültürel Miras** | G.1.1.10. Görsel sanat çalışmasını oluştururken sanat elemanlarını kullanır.  G.1.2.1. Sanatın, kültürün bir parçası olduğunu fark eder. | Renk: Ana renk  Çizgi: Zikzak, nokta, dalgalı, spiral  Biçim/Şekil: Geometrik, organik  Farklı sanat örneklerinden hareketle, sanatın bir milleti, toplumu veya medeniyeti oluşturan yerel ve  evrensel değerler içeren kültür ürünleri olduğu üzerinde durulur. | 1.Anlatım  2. Gösteri  3. Örnek olay  4. Grup çalışmaları | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Öykü, hikâye kitapları  **B.** Görsel Kaynaklar  1. Etkinlik örnekleri  2. Bilgisayar vb.  3. Levhalar  4. Resimler | Renk: Ana renk  Çizgi: Zikzak, nokta, dalgalı, spiral  Biçim/Şekil: Geometrik, organik  Farklı sanat örneklerinden hareketle, sanatın bir milleti, toplumu veya medeniyeti oluşturan yerel ve  evrensel değerler içeren kültür ürünleri olduğu üzerinde durulur. | Çalışma Değerlendirme Formu  Süreç Değerlendirme Formu |
| **EYLÜL**  **(2.HAFTA)** | **7 Eylül – 11 Eylül** | **1 SAAT** | **Kültürel Miras** | G.1.2.2. Müze, sanat galerisi, sanatçı atölyesi, ören yeri vb. ile ilgili izlenimlerini söyler. | Gerçekleştirilecek müze, ören yeri, sanatçı atölyesi ziyareti veya müze, ören yeri ile ilgili video, film,  belgesel, sanal tur izletimi sonrası veya müze, ören yeri, sanatçı atölyesi ile ilgili görseller gösterildikten  sonra düşüncelerini söylemeleri istenir. | Gerçekleştirilecek müze, ören yeri, sanatçı atölyesi ziyareti veya müze, ören yeri ile ilgili video, film,  belgesel, sanal tur izletimi sonrası veya müze, ören yeri, sanatçı atölyesi ile ilgili görseller gösterildikten  sonra düşüncelerini söylemeleri istenir. | Çalışma Değerlendirme Formu  Süreç Değerlendirme Formu |
| **EYLÜL**  **(3.HAFTA)** | **14 Eylül – 18 Eylül** | **1 SAAT** | **Sanat Eleştirisi ve Estetik** | G.1.3.1. Yapay objelerle doğal objeleri ayırt eder.  G.1.3.2. Sanat eserinin biçimsel özelliklerini söyler.  G.1.3.3. Sanat eserleri arasındaki farklılıkları açıklar | Sanat eserleri de dâhil olmak üzere çevresindeki yapay ve doğal somut nesneleri tanımaları sağlanır.  Nesneler incelendikten sonra, bu nesneler üzerindeki renk, çizgi ve biçim/şekil gibi sanat elemanları gösterilir. Sonrasında kendilerinden bu tarz bir yaklaşımla en az beş nesne belirlemeleri ve hangi biçim, çizgi ve renklerden oluştuklarını söylemeleri istenebilir. | Sanat eserleri de dâhil olmak üzere çevresindeki yapay ve doğal somut nesneleri tanımaları sağlanır.  Nesneler incelendikten sonra, bu nesneler üzerindeki renk, çizgi ve biçim/şekil gibi sanat elemanları gösterilir. Sonrasında kendilerinden bu tarz bir yaklaşımla en az beş nesne belirlemeleri ve hangi biçim, çizgi ve renklerden oluştuklarını söylemeleri istenebilir. | Çalışma Değerlendirme Formu  Süreç Değerlendirme Formu |

Sınıf Öğretmeni OLUR www.mebders.com

…./06/2020

Okul Müdürü