| **Ünite No: 3** | | |  | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **EYLÜL**  **(1.HAFTA)** | **31 Ağustos – 4 Eylül** | **1 SAAT** | **Müzik Kültürü** | Mü.3.D.1. Bildiği çalgıları özelliklerine göre sınıflandırır.  Mü.3.D.2. Çevresindeki halk danslarını müzikleri ile tanır. | **Çalgılar**  \*Eşleştirme  **Halk Oyunları**  \*Bulma-Dinleme-Söyleme ve Dans Etme  \*Dinleme-Söyleme | 1.Anlatım  2. Gösteri  3. Grup çalışmaları  4. Oyunlar  5.Canlandırma | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Müzik Ders Kitabımız  **B.** Kaynak kişiler  1.Öğretmenler  **C**.Görsel Yayınlar  1.Video  2.Bilgisayar  3.Akıllı tahta  4.Projeksiyon | Öğrencilere sınıfta ve çevresinde gördüğü vurmalı, nefesli, yaylı, tuşlu ve telli çalgılar tanıtılmalıdır.  Çevrelerinde yerel halk dansları örnekleri bilişim teknolojisi araçlarından yararlanılarak öğrencilere izlettirilir, dinlettirilir. Halk danslarının müziklerini, dinledikleri diğer müzik türlerinden ayırt edebilmelerine yönelik etkinlik ve dinletiler düzenlenir. | Gözlem Formu |
| **EYLÜL**  **(2.HAFTA)** | **7 Eylül – 11 Eylül** | **1 SAAT** | **Müziksel Yaratıcılık** | Mü.3.C.2. Müziklerde yer alan farklı ezgi cümlelerini dansa ve oyuna dönüştürür. | **Müzik ve Dans**  \*Bulma-Söyleme ve Dans Etme  \*Bulma-Söyleme ve Dans Etme  \*Heykel Oyunu | Öğrencilere şarkı içinde değişen ezgi cümleleri fark ettirilir (Örneğin “Mutluluk” veya “Jimnastik Oyunu” şarkıları... Şarkının “A” cümlesinde öğrenciler el ele tutuşup halka oluşturarak sağa ve sola doğru yürürler, “B” cümlesinde ise dağılarak serbest hareket yaparlar. | Gözlem Formu |
| **EYLÜL**  **(3.HAFTA)** | **14 Eylül – 18 Eylül** | **1 SAAT** | **Müzik Kültürü**  **Müziksel Yaratıcılık** | Mü.3.D.4. Millî, dinî ve manevi değerler ile ilgili müzik dağarcığına sahip olur.  Mü.3.C.1. Dinlediği müziklerle ilgili duygu ve düşüncelerini ifade eder. | **Etkinliklerle Atatürk**  \*Yazma  \*Dinleme-Söyleme  **Belirli Gün ve Haftalar**  \*Yazma | Dağarcık oluşturulurken millî, dinî ve manevi değerlerimizi konu alan örneklere yer verilmelidir.  Öğrencilerin duygularını drama, resim, şiir, düzyazı vb. yollarla ifade etmeleri sağlanır. | Gözlem Formu |

Sınıf Öğretmeni OLUR www.mebders.com

…./06/2020

Okul Müdürü